

LE MENSUEL CULTUREL ET ASSOCIATIF DES HABITANTS DE HAUT-ITTRE, ITTRE ET VIRGINAL ● UNE ÉDITION DU CENTRE CULTUREL D'ITTRE



Ciné Soupe : Les cowboys

Mardi 21 février (soupe à partir de 19h) Au Théâtre de La Valette

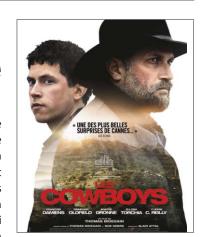
sélection "La Quinzaine des Réalisateurs" au Festival de Cannes 2015.

Une grande prairie, un rassemblement country western quelque part dans l'est de la France.

Alain est l'un des piliers de cette communauté. Il danse avec Kelly. sa fille de 16 ans sous l'oeil attendri de sa femme et de leur jeune fils Kid. Mais ce jour-là Kelly disparaît. La vie de la famille s'effondre. Alain n'aura alors de cesse que de chercher sa fille, au prix de

Le film est présenté dans la l'amour des siens et de tout ce qu'il possédait. Le voilà projeté dans le fracas du monde. Un monde en plein bouleversement où son seul soutien sera désormais Kid, son fils, qui lui a sacrifié sa jeunesse, et qu'il traîne avec lui dans cette quête sans fin. Un drame familial grinçant, une enquête déchirante, une aventure exotique: 'Les Cowboys', c'est tout ça et bien plus encore.

> De Thomas Bidegain, **Avec Francois Damien**



Centre Culturel 36 rue de la Montagne 1460 lttre 067/647323 info@ittreculture.be www.ittreculture.be

Une académie d'astronomie à Ittre?

Certains d'entre vous connaissent déjà le Virginalois Geoffrey Loicq en tant que musicien : organiste titulaire de l'orgue de l'église de Virginal, professeur de musique, clarinettiste...



Peu de gens savent qu'il est également astronome. Son intérêt pour l'astronomie s'est développé très jeune, dès l'âge de 8 ans. Il s'est fait membre à ce moment du Club Orion à Braine-l'Alleud. Il a continué à approfondir ses connaissances en lisant des ouvrages voire des syllabus d'université sur le sujet, tout en poursuivant ses études de musique, d'abord à l'académie, ensuite au conserva-

C'est donc un véritable autodidacte passionné en matière d'astronomie, qui fait notamment des photos remarquables de l'espace. Une de ces photos a d'ailleurs retenu l'attention de la Nasa, qui l'a placée sur son site.

Geoffrey Loicq partage déjà sa passion pour la musique en tant que professeur et clarinettiste professionnel et aimerait dans un avenir plus ou moins proche également transmettre ses connaissances en matière d'astronomie en créant une véritable académie astronomique à Ittre, la première du genre en Belgique.

Des contacts ont déjà été pris au niveau communal. Il faut en effet disposer d'un local de classe, équipé de chaises, de tables, d'un tableau et de préférence d'un pro-

jecteur. Geoffrey envisage des cours à deux niveaux : le premier destiné aux jeunes de 11 à 17/18 ans, le deuxième aux adultes. Il s'agirait bien d'une académie, donc de véritables cours théoriques et pratiques, et non d'un club astronomique, comme il en existe déjà. En ce qui concerne le cours théorique, il n'a pas attendu la création effective de l'académie pour se mettre à l'œuvre car il est déjà en pleine rédaction de ses cours théoriques. La théorie sera bien entendu complétée par une mise en pratique lors d'observations à l'extérieur. Tout en procurant en premier lieu la connaissance de base incontournable pour pouvoir passer à la pratique, les cours théoriques tiendraient aussi compte de l'intérêt particulier des

Continuez donc à lire le Petit Tram, qui vous tiendra au courant de la réalisation de ce projet.

Si vous souhaitez d'ores et déjà en savoir un peu plus sur Geoffrey et ses activités d'astronome, n'hésitez pas à aller sur sa page face-

https://www.facebook.com/geoffreyloicqastronomy

Lisette Hermans

Les Grands FEUX

Samedi 11 mars A Virginal **Programme** en page ??



Dans ce Petit Tram...

BERT KRUISMANS EN SPECTACLE À ITTRE Découvrez son nouveau spectyacle en p. 2

PRÈS DE 1.000 ENFANTS AU THÉÂTRE

Retrouvez le programme culturel et artistique proposé aux enfants de nos écoles en p. 8

LES GRANDS FEUX CHASSENT BIENTÔT L'HIVER Retrouvez le programme en p. 7

ENVOYEZ VOS ARTICLES PLUS TÔT!

Le Petit Tram du mois de mars sortira plus tôt, les associations doivent donc nous remettre leurs articles **AVANT le** 20 février.

PAS DE BULLETIN COMMUNAL CE MOIS-CI

UN ATELIER CULINAIRE ÉCOLOGIQUE Tous les détails alléchants en p. 13









"Les conditions salon sont prolongées chez BLC Motors jusqu'au 28 février 2017"

blcmotors@blcmotors.be



Bernard Massuir

Salto vocale

Vendredi 10 février à 20H Orangerie du Château de Baudemont à Ittre 50, rue de Baudemont

RENO CORNER

Rénovation • Dépannage Toiture ● Zinguerie ● Plomberie Carrelage ● S.D.B.

Rue du Bure, 19 Bte 5 1460 Ittre 0478/ 72 82 08

Aurélie Baert 0476/475.979 aurelie.baert@outlook.com Ittre



Vos tâches administratives vous prennent trop de temps ?

SAS





Depuis 20 ans - Tous services Dépannage-Réparation-Vente-Site-Réseau Service ULTRA rapide

Déplacement gratuit !!! Prix zen A domicile – Indépendant – PME http://www.pc-to-web.be

067 / 67.07.95 - 0497 / 71.63.27



www.clodymanouvrier.be

02/366.95.49 // 0474/77.48.97 // 0495/77.99.83



intérieure

et extérieure

Tél: 0478/61.73.60 Tél: 067.83.02.60 entreprisedelcord@hotmail.com www.entreprisedelcordthierry.be

La qualité sur mesure

WoodCreation vous propose la réalisation sur mesure de :



✓ vos placards et dressings, ✓ vos meubles de salle de bains, ✓ vos portes et escaliers,

✓ votre cuisine,✓ l'aménagement de votre magasin



Amaury JOACHIM 0475/30 76 69

woodcreation@woodcreation.be - www.woodcreation.be 17, rue des Primevères 1460 lttre

WoodCreation PÉDICURE MÉDICALE RDV.0471.80.28.11





Rue Planchette 32 - 1460 ITTRE • 0475 28 50 42 www.jardins-p-stryckman.be • info@jardins-p-stryckman.be

MATÉRIAUX ET TERRASSEMENT

Nivellement Empierrement Égouttage Station d'épuration Fondations bâtiment Transport matériaux Service containers Location Bobcat et minipelle



CLAES - 067/64 80 96 - 067/64 65 22 0479/99 45 15 - VIRGINAL







Bert Kruismans dans Café Kruismans Vendredi 17 mars 2017 à 21h

A L'Etable d'Hôtes

Homme de spectacle, de radio, de télévision, de presse écrite, ce juriste de formation est véritablement multifacettes. Mais quelque soit la discipline, Bert est avant tout un pourfendeur de préjugés communautaires et un mec profondément sympa. Vous prendrez bien un peu de citron avec votre café?

A moins que vous ne préfériez la mousse de lait ? Pour tout vous dire, Bert Kruismans s'en fiche royalement de comment vous le prenez. Son truc à lui, son défi du moment, c'est d'ouvrir un café. Bien sûr son café à lui sera un endroit surréaliste, à la belge, qui n'ouvre q'une fois par an, histoire de concentrer l'actualité, d'en pleurer de rire...ou d'en pleurer tout court

A l'image des "cafés serrés" dont on se souvient, Bert Kruismans refera sur scène et pour votre grand plaisir la morphologie d'une année qui risque bien dêtre corsée: aussi bien sur le plan politique, que sociale ou dans la rubrique people. Il vous servira ses réflexions lucides et ses analyses loufoques sur un plateau d'argent. Un spéctacle qui fera oublier l'année passée.

Le vendredi 17 mars à 21h A L'étable d'Hôtes Organisation: L'étable d'Hôtes et le Centre Culturel d'Ittre Entrée: 15 euros (en prévente) 18 euros (à l'entrée)

Centre Culturel
36 rue de la Montagne
1460 lttre
067/647323
+ info@ittreculture.be
www.ittreculture.be



Gulture

Edito



« Grâce au contrôle des pensées, à la terreur constamment martelée pour maintenir l'individu dans un état de soumission voulu, nous sommes aujourd'hui entrés dans la plus parfaite des dictatures, une dictature qui aurait les apparences de la démocratie, une prison sans mur dont les prisonniers ne songeraient pas à s'évader, dont ils ne songeraient même pas à renverser les tyrans. Système d'esclavage où, grâce à la consommation et au divertissement, les esclaves auraient l'amour de leur servitude. »

Cette phrase écrite par Aldous Huxley est tirée d'un livre visionnaire écrit en 1932, 'Le meilleur des mondes'. L'auteur y imagine une société qui utiliserait la génétique et le clonage pour le conditionnement et le contrôle des individus.

Evidemment, comme beaucoup, je pensais à Donald Trump et à ses mesures réductrices, stupides et dangereuses. Et aussi, au fait, qu'ici en Europe et même à l'intérieur de notre propre pays, certains ne sont pas forcément contre ces mesures... Le décret anti-immigration de Trump n'est pas loin, dans les faits, de certains commentaires issus des rangs de la N-VA...

J'ai envie de dire, à l'inverse du monde imaginé par Huxley et bâti par Trump, détruisons les murs! Décloisonnons notre société. Ouvrons les portes. Notre monde, marqué par les migrations, les guerres, les fanatismes, les conflits religieux, nous lance un des plus grands défis de notre histoire : aller à la rencontre de l'autre, des autres individus, des autres cultures,... Il faut recréer du lien.

Il y a une solution assez évidente, elle nous est proposée par Nikos Kazantzakis dans 'Le Pauvre d'Assise' : « Pour commencer, nous allons faire les petites choses faciles et, petit à petit, nous nous attaquerons aux grandes. Et quand les grandes choses seront faites, nous entreprendrons les choses impossibles. »

Je suis pour l'impossible...

Fabrice Gardin Président du Centre culturel

Disponibilités de l'Espace Bauthier

La salle du 2ème étage de l'Espace Bauthier (Rue de la Montagne, 36 – 1460 lttre), destinées à des ateliers ou des réunions pour les associations de nos villages, est encore disponible certains jours de la semaine. Mercredi (journée et soir) Jeudi (soir) Samedi (toute la journée) Dimanche (après-midi). Si vous êtes intéressés par la salle pour l'une de vos activités, contactez Marie au 067/64.73.23 marie@ittreculture.be

Concert de nouvel-an au Palais de Plume

C'est la tradition! Le dernier dimanche de janvier, le Palais de Plume, cette salle prestigieuse située rue Haute à Ittre, a accueilli le concert de nouvel-an. Le public était au rendez-vous. C'est une coorganisation du SITI, de l'Harmonie de Virginal, de la Commune et du Centre Culturel.



Sur scène, la Royale Harmonie Communale de Virginal qui, sous la baguette de Catherine Tordeurs, nous a présenté un programme assez classique et festif avec : Concert March From 1941, West Side Story et Strauss Party.

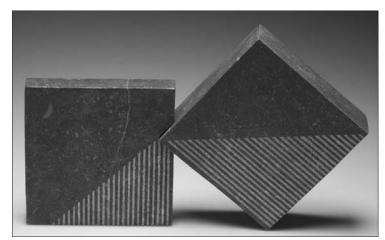
Le Corps musical nivellois, sous la direction dynamique de Nathalie Muspratt, a interprété un programme plus « jeune » avec Le Boléro de Ravel, Games of Thrones et Stromae.

Nous pourrons retrouver Nathalie Muspratt (flute traversière) très prochainement, le dimanche 12 mars à 17h, sur la scène du Heptone à l'invitation de Musique Class'Ittre dans un duo avec Anne Creuen (piano).

Le concert s'est terminé sur une note plus « émotionnelle » avec la transmission de la baguette de la Royale Harmonie Communale de Virginal (RHCV) de Catherine Tordeur à Philippe Lambert, ce Castelobrainois déjà à la tête de la fanfare Ste Cécile de Braine-le-Château mais aussi actif dans d'autres projets musicaux. Nous y reviendrons.



Elise Delbrassine, **lignes de conduite**



Humble et patiente, telles sont les qualités reconnues à cette artiste. Elle connaît son métier et c'est tout naturellement que lignes et formes prennent vie dans ses travaux.

De la pierre qui l'a toujours fascinée, Elise Delbrassine recompose le carré, symbole d'équilibre et d'harmonie. Quand ce n'est pas, au moyen de l'aquatinte et de ses nuances furtives, qu'elle recrée la texture de cette même pierre sur le papier. Les expressions contemporaines d'une abstraction toujours construite ne tendent qu'à retrouver l'essentiel d'un langage originel....

Petit Tram 456 février 2017

Du 18/03 au 23/04/17. Les samedis et dimanches, de 14h à 18h. Entrée 3 € - gratuité pour les Ittrois

Musée Marthe Donas
36 rue de la Montagne
1460 lttre
0471/216 388
info@museemarthedonas.be
www.museemarthedonas.be

Musée Marthe **Donas**

Du 27 février au 29 mars 2017, les marionnettes débarquent dans l'ouest et le centre du Brabant wallon



Rebecq, Tubize, Nivelles, Braine-l'Alleud et Ottignies-LLN : 7 communes qui proposeront des spectacles, des animations, des expositions et une table ronde sur le thème de la marionnette.

Centres culturels, bibliothèques, UNIMA, artistes et une vingtaine de groupes de tout âge et de tous horizons œuvrent ensemble pour vous proposer

une programmation de qualité, qui s'adresse aux petits et grands.

Elodie Maertens Animatrice Centre Culturel de Tubize

Zik Zak - Concerts février et mars

4-02 : Tribute Night: Machine Gun plays AC/DC + Reject

11-02 : Brussels Affair (cover rolling stones)

17-02 : R'tardataires

18-02 : Diego Stras + support 24-02 : Juno + gang de lapins

25-02 : Belux Metal Legion Fest

Zik Zak
28, rue de Tubize

Zik Zak
28, rue de Tubiz
1460 lttre

www.zik-zak.be

3-03 : Marka + Alpes 4-03 : Jacle Bow + Indian Askin



3



Envie d'être tenu au courant des activités du village?

INSCRIVEZ-VOUS AUX LETTRES D'INFORMATION DU CENTRE CULTUREL.

• Les activités du Centre Culturel Spectacles, concerts, grands feux, Fête de la Saint Rémy, ateliers, conférences, événements... Vous serez tenus informés de l'éventail des activités du Centre Culturel

Le Petit Agenda

d'Ittre.

Recevez, tous les 15 jours, le calendrier des activités culturelles, citoyennes, associatives et de loisirs de l'entité d'Ittre. Chaque semaine, quelque chose se passe à Ittre, Haut-Ittre ou Virginal. Pour ne rien rater, le Petit Agenda vous tiendra au courant de tout ce qui se passe dans votre village.

Inscription sur http://www.ittreculture.be/fr/lettre-dinformation.html. Vous pouvez également nous rejoindre sur **Facebook Centre culturel d'Ittre**

Petit Tram cherche iournaliste "en herbe"

Vous êtes un amoureux de votre village. Vous avez la plume facile ou le déclic heureux. Vous avez envie de rentrer en contact avec la vie de votre village, ses personnalités, ses curiosités ou ses festivités. Alors le Petit Tram a besoin de vous.

Nous cherchons des journalistes et des photographes de terrain qui pourraient nous aider à relater ce qui se passe dans nos villages et nos quartiers : le portrait d'une personnalité, la découverte d'une curiosité, le compterendu d'un événement... cela vous titille et vous avez envie de vous investir pour votre communauté?

Contactez-nous au 067/64.73.23 ou info@ittreculture.be

Ludovic Devriendt



Le Petit Tram www.ittreculture.be

ATTENTION!

Le prochain numéro sortira plus tôt. Vos articles doivent nous parvenir pour le 20/02 au plus tard.

Bernard Massuir Salto vocale

Vendredi 10 février à 20H Orangerie du Château de Baudemont à Ittre

MUSIQUE - TOUT PUBLIC -**SANS PAROLES**

Avec sa voix, instrument à part entière, Bernard Massuir offre un florilège de sons inattendus.

Il s'en va dans on ne sait quelles improvisations au service de l'humour musical et de la dérision. Quand la voix devient orchestre Après «La voix est libre», qu'il nous a présenté il y a quelques années dans l'église de Haut-Ittre. Bernard Massuir revient avec son nouveau One-manconcerto.

Pour ce nouvel opus, il y a de la voix, de la voix et de la voix. Une ode au temps qui passe, un morceau trop rapide, un kilomètre de miles, un tambour en plastique, une carpette rouge et de la voix,

A DÉCOUVRIR ABSOLUMENT DÈS L'ÂGE DE 6 ANS!

Distribution: Bernard Massuir, acteur, chanteur. Mise en scène : Bernard Massuir. Avec le soutien de Latitude 50° à Marchin ainsi que la chapelle de Monty à Herve qui ont accueilli l'artiste en résidence de création.



Entrée: 10 € en prévente 12 € à l'entrée

Centre Culturel 36 rue de la Montagne 1460 lttre 067/647323 info@ittreculture.be www.ittreculture.be

That being said... jusqu'au 18 février dans les salons **Bauthier**

Une nouvelle expo anime les salons de l'espace Bauthier depuis ce vendredi 27 janvier, jour de son inauguration. Expo avec deux artistes et une double dimension qui va à la rencontre d'une histoire, de l'évolution de l'homme et de la société.



Deux artistes avec Robert Quint ment emblématique. Il faut dire comme initiateur, moteur, élé- que notre Robert, allemand d'ori-

gine, travaillant entre l'Allemagne, Bruxelles et Opprebais a déjà une belle biographie, et que son contact ne laisse pas indifférent. C'est un homme engagé, robuste, décidé, attentif, spontané,...il nous propose à la fois des œuvres plus figuratives et des constructions, tableaux, ...avec une dimension plus Politique, avec le grand P de réflexion sur la société. On aime ou on n'aime pas cette dimension, mais elle nous inter-

Fabrice Gardin, ittrois, notre président du centre Culturel avait déjà démontré ses talents d'écrivain et d'homme de théâtre (Théâtre des Galeries, mises en scène), le voilà peintre plutôt figuratif, jouant largement avec les couleurs. Il vient en quelque sorte en accompagnement de Robert Quint, dont il

apprécie le travail et la personnali-

Le vernissage a en tout cas permis de réunir une cinquantaine d'intéressés par l'art plastique, l'amitié et la culture à échanger au sujet de ces coconstructions, ces regards à la fois esthétiques et sociétaux.

L'exposition est ouverte jusqu'au dimanche 18 février, les samedis et dimanche de 14 à 17h et sur rendez-vous en semaine.

Espace Bauthier, 36 rue de la Montagne. Infos CC Ittre: 067/64.73.23 www.ittreculture.be.



Luc Schoukens

La vie sinon rien Du 16 février au 26 mars

Comédie dramatique d'Antoine Rault

Un jour, sans autre préavis qu'un peu de fatigue, vous apprenez que vous êtes atteint d'une maladie « rare ». Le choc est rude, les mots font peur, les conséquences à venir demeurent floues. Le désespoir voisine avec la rage contre l'injustice.

Commence alors le long défilé des visites chez les médecins et des examens médicaux. Ceux-ci se ressemblent dans la forme : froids, cliniques, impersonnels mais pas toujours dans le fond. Quel médecin croire ? Qui dit la vérité ? Enfin, le couperet tombe : il vous reste 18 mois à vivre... maximum.

Autour de vous tout le monde pour vous aider quand les méde- bonne.

cins sont impuissants? Les autres malades ? La famille ? Les amis ? Les gens les mieux intentionnés sont parfois les plus maladroits.

Il semble qu'entre ceux qui font preuve d'une compassion exacerbée, ceux qui donnent de « bons conseils », ceux qui se forcent à sourire pour vous redonner le moral, ceux qui ne changent rien, change : qui est le mieux placé il n'y ait aucune attitude qui soit



Théâtre de la Valette 11 rue Basse 1460 lttre 067/64 81 11 lavalette@skynet.be



La langue de chez nous

Comme toute langue vivante, le français évolue. Aujourd'hui, on ne parle plus, et on n'écrit plus comme le faisait Rabelais... (Écrivain et humaniste décédé en 1553).

Voici la fin de la lettre écrite par Gargantua à son fils Pantagruel «Mon FILZ, la paix et grâce de NOSTRE Seigneur soit AVECQUES L'accent circonflexe disparait sur I et U, sauf dans les terminaisons du passé simple, du subjonctif et pour éviter une confusion de sens. Ancienne orthographe Nouvelle orthographe Août - Aout

Coût - Cout Bûcher - Bucher Entraîner - Entrainer Il paraît - Il parait

Mais... Les briques du mur Un enfant mûr Le livre est sur la table Je suis sûr et certain Un jeune enfant Rompre le jeûne Je bois du thé Payer son dû

Croître...je croîs

Croire...je crois Nous vîmes...vous vîtes (passé

Il chantât...il voulût (subjonctif imparfait) Il faudra s'y habituer!!!

Artrhur Deghorain

Date de parution le 09/02/2017

Mensuel du Centre de Loisirs et d'Information - A.S.B.L. 36, rue de la Montagne à 1460 lttre Tél : 067/64 73 23 - Fax. 067/64 85 52 e-mail : info@ittreculture.be Abonnement 10 euros/an compte 068-0533130-45 Editeur responsable : Luc Schoukens Bureau de dépôt : 1400 Nivelles Les articles munis du sigle CLI sont écrits par l'équipe du CLI Vos articles doivent être rentrés pour le 25 du mois qui précède la parution ???? au plus tard de préférence par email

(info@ittreculture.be) ou par courrier Prochaine parution: 02/03/2017

asbl, reconnu comme Centre Culturel d'Ittre Rue de la Montange 36 à 1460 lttre 067/64 73 23 Distribué toutes-boîtes dans l'entité d'Ittre. Abonnement : 10 euros/an à verser au compte BE50 001 26 28 545 18. Le Petit Tram, journal communautaire veut être un jour-

nal d'expression qui donne la parole à la vie association nal d'expression qui donné la parole à la vie associate, et à l'ensemble des habitants de l'entité d'Ittre. Les articles sont publiés gratuitement. L'équipe d'animation du C.L.I. apporte des dossiers d'informations et réalise des reportages sur des événements socio-culturels, économiques et politiques qui ont une implication locale C'est l'équipe d'animation aussi qui veille à respecter les règles de fonctionnement établies par l'assemblée générale du C.L.I. et à respecter l'esprit pluraliste du journal. Le Comité de relecture accompagne, gère la page

expression, il est composé de Fabrice Gardin, Claude Debrulle, Hélène de Schoutheete, Fiona Buidin,Luc Schoukens et Doris Bertau. Conseil d'Administration du C.L.I.

Représentants de la Commune d'Ittre : Carine de Lichtervelde, Christian Fayt, Marc Vienne, Mohamed Tikri, Claude Debrulle, Dubois Marc, Hélène de Schouttheete, Sophie Peeterbroeck Représentant de la Province : Steeve Fontaine Représentants de la vie associative et les habitants de l'entité d'Ittre : Claire Lemaître, Michèle Counson, Gus Goossens, Fabrice Gardin, Doris Bertau, Cherif Hamdis, Didier Verboomen, Pierre Baudelet et Fiona Buidin.

Ont collaboré à ce journal : Secrétariat : Dominique Ost, Marie Vanderlinden Graphisme : Pascale Goffaux. Coordination: Ludovic Devriendt

Journalistes en herbe : Eloïse Goffart, Adeline Schmitz Merci à toutes les associations et personnes qui nous ont transmis leurs articles.

Merci à nos correcteurs du mois : Claire Lemaître, Michel Tilman.

Unité Pastorale : Ittre, Haut-Ittre, Fauquez et Virginal

Messes dominicales dans nos paroisses

16h00 au couvent des sœurs à Virginal 18h00 à Ittre 18h00 à Haut-Ittre

Le Dimanche

09h00 à Fauguez 10h00 à Haut-Ittre 10h30 à Ittre 10h30 à Virginal

Offices en semaine dans nos paroisses Le Mardi

- 10h00 à la résidence «Champ de Huleu» à Ittre

Le Mercredi

- 09h00 à Ittre
- 09h00 à Virginal
- 15h00 à la résidence «le Privilège» à Haut-Ittre

Le Jeudi

- 18h00 + Adoration du Saint

Sacrement à Ittre Le Vendredi (1^{er} et 3^{ème} vendredi)

-15h00 à la maison de repos et de soins «l'Orchidée» à Ittre -19h00 (1^{er} vendredi) + Adoration du Saint Sacrement à Virginal.

Chandeleur - Jeudi 2 février : *fête* de la présentation de Jésus au Temple et début de la neuvaine à Notre Dame de Lourdes – Journée mondiale de la vie consacrée

Partage d'Evangile – mercredi 8 février à 19h30 - cure d'Ittre

Samedi 11 février

- fête de Notre Dame de Lourdes

Weekend des samedi 11 et Dimanche 12 février : - Journée Mondiale des malades

Bénédiction et envoi en mission des personnes qui visitent ou qui portent la Communion

Témoignage d'un visiteur et

appel à de nouveaux visiteurs.

Domaine de la solidarité et de la santé

Dans le cadre de cette fête, les malades et personnes âgées de nos paroisses et des maisons de repos peuvent recevoir le sacrement des malades. Ils peuvent prendre contact avec les Pères Jan, Antoine et Sylvain et les visiteurs de malades pour les paroisses St Rémy, St Pierre, *St Michel et St Laurent.*

Préparation au Baptême : **Dimanche 12 février** 14h à la cure

Vous pouvez envoyer votre demande via internet ou vous adresser au Père Jan après les messes dominicales ou lui téléphoner au n° 067/64.61.25 - www.paroisseittre.be

Dimanche 19 février à 15h à l'église Saint Rémy d'Ittre -Conférence par le Père Olivier **Bonnewijn** de la Communauté de

sur l'exhortation du Pape François «Amoris Laetitia» suivie de la bénédiction des familles. Cette rencontre est organisée par le domaine de la famille des Unités Pastorales de Tubize, d'Ittre et de Rebecq.

Domaine des ieunes

Le groupe des jeunes à partir de 12 ans se réunit une fois par mois. Ce rendez-vous, se veut convivial et approprié aux besoins des jeunes. Si tu le souhaites, tu peux nous rejoindre le dimanche 19 février de 14h à 17h. Si tu comptes y venir, envoie un message à cette adresse: paroisse.ittre@skynet.be

Messe des familles au cours de laquelle les enfants de 1ère année de caté recevront la Bible

Eglise Saint Rémy Ittre Dimanche 19 février à 10h30 **Eglise Saint Pierre** Virginal Dimanche 19 février à 10h30

1er mars au dimanche 16 avril 2017 Carême Mercredi des cendres entrée en

carême Eglise Saint Rémy Ittre

Mercredi 1er mars à 18 h **Eglise Saint Pierre**

Mercredi 1er mars à 18 h **Eglise Saint Michel** Fauguez

Dimanche 5 mars à 9h00 **Eglise Saint Laurent**

Mercredi 1er mars à 18h

Paroisse Ittre Grand'Place 4 1460 lttre 067646125 (paroisse.ittre@skynet.be)

Il se passe toujours un truc au Café Truc, votre café ittrois!



Comme tous les 3e mercredi du mois, le Café Truc vous accueillera en Février!

Et le mercredi 15 c'est la Fête à la Bossa! C'est un Café-Concert: « Le Truc de Maria »!

Maria Antonia Sabater est auteur, compositeur, percussionniste et guitariste cubaine.

Venez découvrir, en solo, sa voix et ambiance intimiste et chaleureuse... Pour ceux qui l'avaient ratée en Décembre, suite à une perfide invasion microbienne, accourez ...!

Elle sera cette fois en pleine forme

pour nous apporter un avant-goût de soleil de printemps!

Les habitués connaissent le principe : on papote, on boit un verre (d'une boisson locale ou équitable), on déguste une bonne crêpe (préparée pour vous par la Maisonnée) ou une bonne soupe (maison !), on se détend autour d'un jeu de société ou simplement près du feu. On fait comme chez soi, entouré de voisins ses textes poétiques, dans une que l'on découvre, avec qui on lie connaissance.

> Bienvenue à tous de 16h à 23h! Concert à 20h, d'une durée de 30 à 45 minutes, participation libre, un

chapeau tournera p

Au plaisir de vous croiser au Café Truc, dans les locaux mis à disposition par l'asbl Soie-là,

38, rue Les Hauts Du Ry Ternel à

Merci de vous garer sur le parking à l'arrière de la salle communale de Haut-Ittre au 13, rue Les Hauts Du Ry Ternel et marchez ensuite jusqu'au n°38 et suivez les flèches! Et ce par respect pour les habitants de la rue.

Comme c'est votre café, n'hésitez pas à nous contacter si vous avez envie de proposer votre passion ou si vous avez une idée d'activité:

Info sur l'artiste: mariaantoniasabater.com

cafetruc.ittre@gmail.com facebook (cafetrucdittre)

Dates des prochaines collectes de sang

Vendredi 10 mars 2017 de 17h à 19h30:

collecte de sang à Ittre à la salle du Lion d'Argent

Vendredi 17 mars 2017 de 17h à

collecte de sang à Virginal à la salle Polyvalente.

Croix Rouge de Belgique Maison Croix-Rouge du Bassin de la Senne **Agnès Goossens** Secrétaire 0474/482716

ATTENTION!

Le prochain numéro sortira plus tôt. Vos articles doivent nous parvenir pour le 20/02 au plus tard.

Petite annonce

Cherche spécialiste téléphonie

Le Centre culturel cherche un spécialiste de la téléphonie pour configurer une centrale téléphonique de marque Agfeo. Si vous pouvez nous aider: 067/64.73.23 info@ittreculture.be



Un nouveau site internet pour l'école communale de Virginal

Nous avons le bonheur de vous annoncer que nous avons créé un site internet pour notre école communale de Virginal.

L'école a déjà une page facebook qui est fortement appréciée par les parents et qui nous permet de vous communiquer d'une manière très dynamique les derniers événements et certaines informations. Notre site internet sera tout d'abord une belle vitrine pour découvrir notre école mais surtout un outil d'informations qui sera disponible 24h sur 24h.

Vous pourrez y retrouver les informations générales relatives à l'école : comment nous contacter, les documents légaux et spécifiques à l'école (le projet d'établissement, le règlement des études, le règlement d'ordre intérieur (ROI), les différents acteurs (un organigramme de l'équipe éducative) et partenaires de l'école (le centre de prévention santé à l'école (PSE) et le centre psychomédico-social (PMS), le comité scolaire, l'association parents...), mais aussi les horaires, les éphémérides, les dates des bulletins, les numéros et mails de contacts... Mais également des informations ponctuelles : les courriers importants, le calendrier des activités et sorties (mis à jour

régulièrement), le menu repas chauds du mois en cours avec la liste des allergènes, le petit journal de l'école, quelques photos... Enfin, il y a un lien direct du site internet vers la page facebook. Celle-ci restera bien d'actualité et servira principalement aux « infos flash » et aux photos prises lors d'activités scolaires comme actuellement.

Voici l'adresse du site : http://www.ecvirginal.be/

Bonne visite!

Nicolas Joachim Directeur















IttreCultureS

Heptone







Entrée : 12 /10 €

(étudiant / prévente ou 35 €

en formule dîner-spectacle)





Zik-Zak une nouvelle salle de concert à Virginal



Envie de vous retrouver entre copains, boire un verre et écouter de la bonne musique avec des musiciens proches de vous? Chaque samedi, Zik-Zak vous propose des artistes de qualité qui vont des covers aux groupes de compo, des débutants aux groupes confirmés. Enfin une salle de concert dans le brabant wallon qui offre aussi à des groupes débutants de partager la scène avec des artistes confirmés dans un cadre professionnel.

Retrouvez-nous chaque samedi dès 19h pour une soirée sympa et découvrir des groupes de talent! Pour l'instant voilà ce que nous avons de confirmé : 11.02 : Brussels Affair (cover Rolling stones) - 17.02 : les R'tardataires - 04.03 : Jacel Bow + Indian Askin. Les autres dates sont en cours de programmation. Infos, programme et préventes : www.zik-zak.be.

Du 12 janvier au 12 février 2017 Théâtre de la Valette

Entrée : 16/14/11 € (adulte/senior/étudiant)

«Le vaudeville et le veau des champs» de Jacques De Decker



Marie-Antoinette est une femme comblée: elle entretient une double relation amoureuse auprès de deux hommes que tout oppose. Pour l'un, elle est Marie; pour l'autre Antoinette. Pour les deux, elle demeure une femme énigmatique dont ils attendent la visite avec impatience. Vivons heureux, vivons caché! Pour conserver cet équilibre aussi longtemps que possible, Marie-Antoinette a tout prévu sauf une rencontre

entre le «veau des villes» et le «veau des champs». Jacques de Decker nous livre ici une comédie fine mettant en scène des personnages gourmands qui philosophent comme seuls savent le faire des êtres très amoureux. Leurs conversations ne manquent pas de sel ! Comédie de Jacques De Decker. Avec : Charlotte Allen, Séverine De Witte, Florent Minotti et Benoît Strulus. Mise en scène : Léonil Mc Cormick.

Vendredi 10 février 2017 à 20h

Orangerie du Château de Baudemont - Centre Culturel d'Ittre

Bernard Massuir: Salto vocale

 Entrée : 10 € en prévente 12 € à l'entrée



Un florilège de sons inattendus ! Musique - Tout public -Sans paroles Avec sa voix, instrument à part entière, Bernard Massuir offre un florilège de sons inattendus. Il s'en va dans on ne sait quelles improvisations au service de l'humour musical et de la dérision. Quand la voix devient orchestre. Après "La voix est libre", Bernard Massuir revient avec son nouveau One-man-concerto. Pour ce nouvel opus, il y a de la voix, de la voix et de la

voix. Une ode au temps qui passe, un morceau trop rapide, un kilomètre de miles, un tambour en plastique, une carpette rouge et de la voix, de la voix, de la voix... A découvrir absolument dès l'âge de 6 ans !

Dimanche 12 février 2017 à 17h

Heptone

 Entrée : 12 /10 € (étudiant / prévente ou 35 € en formule dîner-spectacle)

Urbex (core) (Jazz)



URBEX(core) est le quintet qui constitue le coeur du projet, son noyau structurel. URBEX (Urban Exploration), fait référence à cette fascination esthétique pour les vieux bâtiments laissés à l'abandon. La musique d'Antoine est empreinte de cette atmosphère, à la fois vivante et désertée, chaotique et structurée. Arrangements riches,

denses, alternant avec des périodes plus douces, se rapprochant du vide, avant de repartir en spirale vers un climax envoutant... Il joue avec l'inattendu. Vous découvrirez la musique du premier album sorti en janvier 2016, ainsi que de nouvelles compositions spécialement écrites pour le quintet chevronné d'URBEX(core). Antoine Pierre : batterie, compositions / Jean-Paul Estiévenart : trompette / Bram De Looze : piano / Bert Cools : guitare électrique / Félix Zurstrassen : basse électrique URBEX est un groupe de 8 musiciens fondé par Antoine Pierre.

Du 16 février au 3 mars 2017

Théâtre de la Valette

Entrée : 16/14/11 € (adulte/senior/étudiant)

«La vie sinon rien» d'Antoine Rault



Un jour, sans autre préavis qu'un peu de fatigue, vous apprenez que vous êtes atteint d'une maladie « rare ». Le choc est rude, les mots font peur, les conséquences à venir demeurent floues. Le désespoir voisine avec la rage contre l'injustice. Sauf qu'ici, notre malade a tant d'humour qu'il n'aurait pas assez de trois vies pour en épuiser tout le suc ! Son ton léger et incisif, sa sincérité désar-

mante, son bon sens populaire et sa personnalité d'ours mal léché nous font oublier que cette histoire n'arrive pas à nous, mais à lui. Qui est le mieux placé pour l'aider ? Les médecins ? Les autres malades ? La famille ? Les amis ? Il semble que les gens les mieux intentionnés soient parfois les plus maladroits. Ce magnifique récit aussi drôle que dramatique est étonnamment tonifiant. Comédie dramatique d'Antoine Rault. Avec : Xavier Percy. Mise en scène : Léonil Mc Cormick.

▶ IttreCultureS

Coordonnées

● Centre Culturel d'Ittre, CLI (Coordination)

36 rue de la Montagne 1460 lttre 067/64 73 23 info@ittreculture.be www.ittreculture.be

• Chapelle de Verre

100 rue A Brancart 1460 Fauquez

067/64 88 93 www.chapelledeverre.be

Heptone

7 rue Haute - 1460 lttre 0488/476 905 asbl.heptone@gmail.com

● L'Etable d'Hôtes

1460 Virginal 067/78 06 70 letable@letabledhotes.be

Dimanche 19 février 2017 à 17h

Big Noise (Jazz New Orleans)

Big Noise est un groupe de quatre musiciens belges ayant une furieuse envie de partager et de jouer du "Jazz New Orleans". Un style leur tenant à coeur et sur lequel repose une bonne partie de la musique populaire d'aujourd'hui. Après cinq ans sur les routes et deux ans après la sortie de leur premier album (Power Jazz New Orleans), Big Noise revient avec un 2ème disque (New

Orleans Function) fort attendu par leur public. En ces deux ans, le groupe a pris de l'assurance. Ils font bouger leurs auditeurs avec du Bounce, du Second Line et des arrangements sortis tout droit du bayou. Ne ratez donc pas ce groupe très "Live"! Raphaël D'Agostino : cornet / Johan Dupont: piano / Max Malkomes: basse / Laurent Vigneron: batterie.

Mardi 21 février 2017 à 20h

Théâtre de la Valette Centre Culturel d'Ittre

\$ Entrée : 5/3 € (étudiants et seniors)

♣ Fntrée : 15 €

Etudiants : 10 €

Ciné soupe : Les cowboys



Le film a été présenté dans la sélection "La Quinzaine des Réalisateurs" au Festival de Cannes 2015. Une grande prairie, un rassemblement country western quelque part dans l'est de la France. Alain est l'un des piliers de cette communauté. Il danse avec Kelly, sa fille de 16 ans sous l'oeil attendri de sa femme et de leur jeune fils Kid. Mais ce jour-là Kelly disparaît. La vie de la famille s'effondre. Alain n'aura alors de cesse que de chercher sa fille, au prix de l'amour des siens et de tout ce qu'il possédait. Le voilà projeté dans le fracas du monde. Un monde en plein bouleversement où son seul soutien sera désormais Kid [son fils, qui lui a sacrifié sa jeunesse, et] qu'il traîne

avec lui dans cette quête sans fin. Un drame familial grinçant, une enquête déchirante, une véritable aventure humaine : 'Les Cowboys', c'est tout ça et bien plus encore. Avec François

Samedi 25 février 2017 à 20h30 La Chapelle de Verre Fauguez

Karim Baggili



Après 4 albums appréciés par un large public. Karim Baggili nous en propose un cinquième. Apollo You Sixteen. Là où Kali City était un vrai retour vers ses racines au travers du Oud, les nouvelles compositions traduisent le besoin de réintégrer des morceaux de guitares techniquement élaborés, mais avec des mélodies qui restent profondes et toujours belles. Original avant tout, mélange

de grooves, d'électro et de classique tel qu'on lui connaît, illustré par du crunchy Oud et de la guitare sur-arpégée, l'univers musical de cet album est étonnant, mais il est, pour l'artiste, une suite logique des choses. Il n'y a que Karim Baggili pour inventer et faire sonner de l' "Arabic underground Flamenco music" avec classe et singularité. Sur scène, l'artiste est en symbiose avec des musiciens de talent en compagnie desquels il livre, fidèle à ses habitudes, des concerts inoubliables et chaleureux.

Du 25 février au 13 mai 2017 La Chapelle de Verre Fauquez

Entrée : libre sur rendez-vous **Petit Musée : Bruno Bouvart**



Petit Musée : Cela fait plusieurs années que Bruno Bouvart arpente Fauguez et son Bois-des-Rocs, créant un univers onirique en osmose complète avec ce mystérieux village et l'étroite vallée volcanique ou se niche le bois magique. De jour, comme de nuit il y tisse une oeuvre enchanteresse où se mêle écriture et dessin, photographies et expériences inédites. L'intimité de la Chapelle de

Verre, est tout naturellement l'endroit idéal pour présenter une trace, un bref écho de ce travail si singulier.

Du 2 au 5 mars 2017 Théâtre de la Valette

«La ferme des animaux» de Georges Orwell



Rien ne va plus à la Ferme du Manoir : les animaux ne supportent plus d'être traités en esclaves. Qu'importe : la révolution est en marche! Après l'expulsion du fermier, une société plus belle et plus équitable voit le jour. Passé l'euphorie des premiers temps, les animaux se trouvent confrontés à d'innombrables problèmes intérieurs et extérieurs. Et si les pires dangers venaient des révolutionnaires eux-mêmes ? L'auteur de «1984»

nous livre un plaidoyer pour l'Instruction, l'Histoire et la Démocratie. Le désintérêt pour la politique amène souvent les Hommes à construire leur propre enfer. Spectacle familial dès 12 ans. De Georges Orwell. Adaptation et mise en scène : Jean-Paul Andret. Avec Benoît Strulus.

Samedi 11 mars 2017 Virginal - Centre Culturel d'Ittre

 Entrée : 2 € Gratuit pour les - de 3 ans

Les grands feux



Le Centre Culturel d'Ittre vous convie à une promenade nocturne (environ 4 km) qui vous transportera dans le monde des Grands Feux. Dès 18h30, vous serez accueillis en musique pour l'allumage du premier feu qui marque la fin de l'hiver. En empruntant des sentiers, à travers bois et ruelles, au creux des chemins et le long des ruisseaux, par monts et par vaux, les promeneurs sillonneront la campagne ittroise. Contes, feux, musiques, ionaleries de feu. charrette à peket... Cette année du côté de

Dimanche 12 mars 2017 à 17h Heptone - Musique class'Ittre

Prévente : 12 € ou 8 € (étudiants/seniors) Sur place : 14 € ou 10 € (étudiants/seniors)

Au sortir de l'hiver par Souffle d'ivoire - Nathalie Muspratt (flûte traversière) & Anne Creuen (piano)



Souffle d'Ivoire est né en 2011, de l'union d'une flûte traversière (Nathalie Muspratt) et d'un piano (Anne Creuen). L'amitié des deux musiciennes se ressent aussi bien dans les accords que dans les morceaux choisis. Leur passion commune pour le rythme et l'énergie qui s'en dégage les amène notamment à explorer fréquemment le répertoire moderne et contemporain. Mais pour ce concert-ci, c'est dans un répertoire plus classique qu'elles vous feront voyager. De Bach à Schumann, en passant par Mozart, il y en aura pour tous les goûts ! Quelques belles pages du répertoire de la flûte, que ce duo a hâte de partager avec vous!

Vendredi 17 mars <u>2017 à 21h</u> L'Etable d'Hôtes

dans Café Kruismans

Centre Culturel d'Ittre

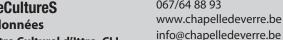
Se Entrée : 15 € (en prévente) 18 € (à l'entrée)



Homme de spectacle, de radio, de télévision, de presse écrite, ce juriste de formation est véritablement multifacettes. Mais quelque soit la discipline, Bert est avant tout un pourfendeur

de préjugés communautaires et un mec profondément sympa. Vous prendrez bien un peu de citron avec votre café? A moins que vous ne préfériez la mousse de lait ? Pour tout vous dire, Bert Kruismans s'en fiche royalement de comment vous le prenez. Son truc à lui, son défi du moment, c'est d'ouvrir un café. Bien sûr son café à lui sera un endroit surréaliste, à la belge, qui n'ouvre g'une fois par an, histoire de concentrer l'actualité, d'en pleurer de rire...ou d'en pleurer tout court. A l'image des "cafés serrés" dont on se souvient, Bert Kruismans refera sur scène et pour votre grand plaisir la morphologie d'une année qui risque bien dêtre corsée: aussi bien sur le plan politique, que sociale ou dans la rubrique people. Il vous servira ses réflexions lucides et ses analyses loufoques sur un plateau d'argent. Un spéctacle qui fera oublier l'année passée.

Petit Tram 456 février 2017



www.heptone.com

4B rue de Tubize

www.letabledhotes.be

Maison du Conte

36 rue de la Montagne 1460 lttre 0493/196 528

Musée Marthe Donas

36 rue de la Montagne 1460 lttre 0471/216 388 info@museemarthedonas.be

Musique class'Ittre Carine de Lichtervelde

www.museemarthedonas.be

0475 448190

carinedelichtervelde@gmail.com

● Théâtre de la Valette 13 rue Basse

1460 lttre 067/64 81 11 lavalette@skynet.be www.lavalette.be

Zik Zak 28, rue de Tubize

1460 lttre www.zik-zak.be





Les Grands Feux d'Ittre fêtent leur 20^{ème} édition!

Voilà déjà 20 printemps que les Grands Feux provoquent l'hiver dans un combat perpétuel pour accueillir le printemps.

En 20 ans, la manifestation, devenue une tradition ittroise, a bien évolué. De la centaine de promeneurs de la première édition, nous sommes passés à près de 1500 participants. La formule également s'est enrichie : d'une simple promenade aux flambeaux, les Grands Feux d'Ittre sont devenus un véritable parcours, avec les recettes qui ont fait son succès: musique, contes, jongleries du feu, charrette à peket, cornemuses, brulots, etc.

Mais les racines des Grands Feux sont toujours bien présentes. D'abord, la magie du feu. Petits et grands restent toujours autant fascinés par les flammes, qu'elles soient immenses et s'élèvent haut dans le ciel, comme celles des 3 grands feux du parcours, ou qu'elles soient plus discrètes, comme ces centaines de brulots et de flambeaux qui balisent le parcours. Mise bout à bout, elles fascinent et offrent une perspective féérique aux promeneurs qui découvrent chaque année un parcours différent de la campagne haut-ittroise, ittroise ou virginaloise.

Autre fondement des Grands Feux, la découverte culturelle : au coin d'un bois, au creux d'un chemin ou au long d'un ruisseau, les promeneurs sont surpris par de nombreuses découvertes culturelles : des musiciens, des conteurs, une animation de feu... Et ce qui fait sa particularité depuis de nombreuses, c'est le conte qui, en plus d'un parcours féérique, emmène les particpants aux 4 coins du monde avec des histoires d'ici et d'ailleurs... Une vraie évasion pour les petits bien sûr, mais aussi pour les plus grands.

Mais ce qui rassemble le public aux Grands Feux d'Ittre, c'est aussi la rencontre et l'ambiance familiale. Que ce soit grâce aux 150 bénévoles qui accueillent le public avec le sourire ou grâce au public lui-même, qui vient en famille, avec des amis ou des collègues. A chaque fois, la bonne humeur est présente.

Grâce à tout cela, la renommée des Grands Feux d'Ittre a dépassé les frontières de nos villages. Et ceux qui y viennent y reviendront... forcé-

Si vous n'avez jamais participé au Grands feux, vous ignorez tout du charme de patauger dans la boue, de rester coincé à la charrette à peket, d'offrir à vous et votre famille une bonne dose d'air frais qui vous laissera une petite goutte sur le bout du nez. Hmm... les Grands Feux : c'est tout ça à la fois... et, chose étrange, on y revient !! Bon, songez à vous équiper pour affronter ces 4 kilomètres : vêtements chauds, bottes et bottines fortement conseillés – parcours accessible aux poussettes (quelques passages difficiles, portage des poussettes nécessaire sur quelques portions du parcours).

Le départ et l'arrivée de la promenade de cette année auront lieu à Virginal, au Hangar de la société Godart (Rue Charles Catala, 92 – 1460 Virginal – en face du Restaurant Le Saint Malo) parking rue Catala).

Une formule accessible à tous

Les Grands Feux d'Ittre gardent la recette qui a fait leur succès : une promenade familiale de 4 km, des brulots et flambeaux qui balisent le parcours, des grands feux qui illuminent le ciel, des raconteurs d'histoires, débutants ou aguerris, des animations de feu (jongleries, etc.), de la musique, une charrette a peket, un barbecue et une atmosphere de fête au cœur de la nuit...

Des Espaces contés, disséminés sur le parcours et accessibles à tous les promeneurs permettront à tous les publics d'écouter contes et histoires. Cette année, le parcours vous fera découvrir les sentiers de Virginal. Entre prairies, chemins creux et ruisseaux, une découverte à chaque bifurcation.

HORAIRE: SAMEDI 11 MARS 2017

- 🖈 DÉPART : Hangar Serge Godart (accès par la rue Charles Catala à Virginal – en face du restaurant 'Le Saint Malo')
- ★ DE 18H30 À 20H : départ des promenades (allumage du feu, ouverture du parcours et début des animations)
- * À PARTIR DE 20H : retour des promeneurs et animations (Arrivée : Hangar Godart)

Parking: Rue Catala (le parcours de la promenade sera fermé à la cir-

Informations et réservations:

Centre Culturel d'Ittre - Centre de Loisirs et d'Information Tél. 067/64.73.23 - info@ittreculture.be - www.ittreculture.be

Les Grands Feux d'Ittre, une organisation du Centre Culturel d'Ittre (CLI) en partenariat avec la Maison du Conte et de la Littérature. Avec la collaboration des Patros de Virginal et d'Ittre, No Man's Land, les Cadets de Marine et des dizaines de bénévoles. Avec le soutien de la Commune d'Ittre, de la Fédération Wallonie Bruxelles (Tournées Art et Vie) et de la Province du Brabant wallon.

LES GRANDS FEUX De Flambée de Contes

Samedi 11 mars 2017 à 18h30

✔ Pascal Mitsuru Guéran Conteur Histoires et Contes du Japon

Au Pays du Soleil Levant, on racontait, dans les campagnes d'autrefois, des histoires pleines de mystères. Dans ces histoires, on voyait surgir des animaux qui, par leurs comportements, ressemblaient étrangement aux hommes : on les découvrait tour à tour malins, méchants, hypocrites, voleurs... et parfois aussi, serviables et tendres... Bref, c'est tout un monde qui s'ouvre à nous, et dans lequel nous fait "voyager" Pascal Mitsuru Guéran, un conteur d'origine japonaise.

Espace conté sur le parcours des Grands Feux (50 pers. max.) - De 18h30 à 21h - toutes les 15 minutes *

✔ Véronique Bock – Conteuse



Les bancs d'école sur lesquels Véronique exerçait déjà ses rêveries, l'ont menée à une formation artistique, arts plastiques & arts de la parole. Chemin faisant quelques années plus tard elle a suivi des ateliers, stages et formations avec entre autre Olivier Caudron, Muriel Bloch, Joëlle Lartelier, Pépito Matéo... Depuis le nouveau millénaire, elle sillonne notre beau royaume "besace d'histoires dans la tête», dépassant à la demande les frontières. Une maille s'ajoute au tissage de ses activités, la Sophrologie.

Espace conté sur le parcours des Grands Feux (50 pers. max.) - De 18h30 à 21h - toutes les 15 minutes

N

✔ Ahmed Hafiz - Conteur



Ahmed Hafiz est né à Tunis. Adolescent il reioint la France où il fait sienne la langue française et les valeurs républicaines. Adulte il s'installe en Belgique où il découvre les belges et adopte leur philosophie, un mélange déjanté d'humour décalé et d'autodérision. Avec le théâtre action de

Tournai, il participe, pendant plusieurs années, comme comédien, à diverses pièces de théâtre, spectacles d'intervention et animations de rue. En 2004, après une formation avec « Parole Active » II se lance dans le conte et obtient, dans le cadre du festival de Chiny 2005, une mention spéciale du jury pour son spectacle « Viva l'Azouza ». Avec des contes écrits sur la route de ses pérégrinations Ahmed Hafiz nous raconte pèle mêle, avec humour et poésie : la vie, le rêve, la pub, les idiots, le jus de nuage et les histoires de sa Tunisie natale.

Espace conté sur le parcours des Grands Feux (50 pers. max.) - De 18h30 à 21h - toutes les 15 minutes

✓ L'atelier Récimaginaire de Braine-I' Alleud - Conteur s



Ils s'appellent Fred, Edith, Christine et Marie-Astrid. Ils ont en commun le goût des histoires et sont tous participants aux ateliers de la Maison du Conte et de la Littérature de Jodoigne et d'Ittre. Les Grands Feux d'Ittre qu'il est inutile de présenter dans le Petit Tram, sont une des occasions idéales pour mettre leur art sous les (GRRRANDS) feux de la rampe. Ils conteront en « renfort » des 3 conteurs programmés pour la circonstance à chacune des 3 haltescontes, permettant ainsi à ces derniers de souffler ... un peu! Pas trop tout d'même car les feux pourraient s'en trouver alors par trop ardents et s'embraser de manière intempestive.

Collectif?

Ces quatre personnages préparent par ailleurs un spectacle collectif (la Station-service) qui sera présenté à l'automne, le jeudi 19 octobre, dans le cadre de nos soirées « chez l'habitant » les mots des mois en Brrr. En tant qu'animateur de l'atelier, permettez-moi d'attirer votre attention sur cette chouette perspective ; Bloquez la date! - Philippe Casterman (Animateur Maison du Conte & Littérature)

Espace conté sur le parcours des Grands Feux (50 pers. max.) - De 18h30 à 21h - toutes les 15 minutes

Attention jongleurs Spectacle de feu

Spectacle de feu proposé par la troupe de l'asbl "Attention jongleurs" (école de cirque de Brainele-Comte). Après une participation remarquée à Belgium's got talent, ils nous proposent ce show d'une tribu de jongleurs qui s'y dispute la maîtrise du feu en mêlant jonglerie, acrobaties et danse. Vous pourrez découvrir des disciplines très variées, des plus classiques aux plus exotiques : torches en feu, hoola-up, bâton indien, cracheurs de feu, bolas et chaînes,



cordes à sauter,... Des numéros qui regroupent une dizaine de jongleurs. De quoi agrémenter le dernier feu d'une ambiance explo-

Spectacle de jonglerie au départ et à l'arrivée de la promenade

✓ Celtic Passion - Cornemuses



Une association constituée de musiciens rigoureux, passionnés de culture celtique, écossaise, et plus particulièrement de cornemuse. Que faire de mieux que de composer un réel Pipe Band Ecossais et de jouer des airs traditionnels? Airs anciens, venant de ces contrées restées celtes pendant près de 800 ans encore après les nôtres.

A la charrette à peket des Grands **Feux**

B



Habituée des kermesses, noces d'or, procession et autres festivités populaires de nos villages, la Fanfare d'Ittre (renforcée par la fanfare de Waterloo), est également devenue incontournable à chaque Grands Feux à Ittre. Après un départ en musique, la fanfare parcourra la campagne de virginal en musique pour accompagner le bonhomme hiver lors de son dernier voyage. Une aubaine pour les amateurs qui veulent faire le parcours au rythme de la musique. Au départ et sur le parcours des **Grands Feux**

Le cortège du bonhomme hiver

L'Art qui show, la Tour de Samme et la Fanfare d'Ittre accompagneront le bonhomme hiver pour sa dernière escale : âne, personnages costumés, fanfare et musique chemineront sur les chemins de Virginal pour boucler le parcours des Grands Feux. A ne pas rater : départ à 18h45 du Hangar Godart. Au départ et sur le parcours

des Grands Feux











Plus de 900 enfants au théâtre



Le Théâtre à l'école à Ittre et Virginal, c'est une véritable tradition. Suite à une sélection opérée par le Centre culturel d'Ittre, les enseignants des 4 écoles de l'entité choisissent un spectacle pour leurs élèves. Au total, ce sont 937 élèves qui franchiront les portes des salles de spectacles pendant l'année scolaire. Le but avoué du Centre culturel : que chaque enfant, de chaque école, dans chaque classe, des tout-petits au plus grands, des maternelles aux primaires... aille au moins une fois au théâtre pendant l'année scolaire. Et on peut dire que l'objectif est presque atteint avec 93% des élèves qui iront au théâtre. Une belle fréquentation qui pourrait peut-être atteindre les 100% dans les prochaines années, puisque dans le Pacte d'excellence pour

l'enseignement, une place plus importante sera réservée à l'art et à la culture. Un Parcours d'Education Culturelle et Artistique (PECA) sera enseigné aux enfants, de la maternelle au secondaire. Une bonne nouvelle donc. Même si le projet doit encore passer devant le gouvernement et le Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, on ne peut qu'espérer encore plus de culture et d'art dans nos écoles...

A Ittre et Virginal, on envisage 2 catégories de spectacles : les spectacles de petite taille, qui ne demandent pas de grosses infrastructures techniques se déroulent dans les salles de nos villages, à proximité des écoles. Les 'grands' spectacles, qui ne peuvent être programmés car ils demandent une technique importante, sont programmés dans les centres culturels voisins : Tubize, Braine-le-Comte...

Des ateliers dans les classes

Mais la culture à l'école, ce n'est pas que le théâtre. Bien sûr, il y a régulièrement les visites et les animations d'expositions à l'Espace Bauthier. Mais il y a aussi des ateliers coordonnés par le Centre culturel, qui se déroulent dans les classes, et qui sont financés grâce aux subsides obtenus auprès de la Fédération Wallonie Bruxelles. Cette année, le projet 'Biodiversifions-nous', dans les classes de 6ème primaire des écoles communales, propose à 52 enfants de faire un geste pour sauver la planète. Après la rencontre avec des acteurs de terrain, actifs

dans la sauvegarde de la biodiversité, les élèves réaliseront des capsules vidéo pour apprendre à préserver la faune et la flore. Ces vidéos seront diffusées sur internet et lors d'une journée de clôture qui se déroulera le vendredi 23 juin prochain à l'Espace Bauthier. Un projet animé par la dynamique Valérie Tilmans, de l'asbl Art qui

Autre projet, autre discipline artistique, avec les marionnettes. Dans les classes de 3ème maternelle, 2ème primaire et 4ème primaire de l'école libre d'Ittre, les enfants réalisent des marionnettes avec les animateurs de la Boite à Clous, un collectif d'artistes spécialisé dans les marionnettes en tout genre. Pendant les mois de janvier et février, cette opération coor-

donnée par les centres culturels d'Ittre, de Tubize et du Brabant wallon, permet aux 66 élèves de réaliser, dans le plus grand secret, des marionnettes... Seront-elles grandes ou petites? à gaines ou à fils ? en tissus ou en matériaux de recup ?... Rien ne filtre jusqu'à présent. Une seule chose est sûre, ces marionnettes sortiront de l'ombre le dimanche 12 mars, lors d'une grande fête au Centre culturel de Tubize qui se déroulera dans le cadre du Festival de la Marionnette : un Zoo géant, intrigant et surprenant qui démontrera, une fois de plus, que les marionnettes, ce n'est pas que pour les enfants...

Ludovic Devriendt

✓ "Secteur K" par le Théâtre Isocèle Centre culturel de Braine-le-Comte (Salle Baudouin IV)



Nous sommes en l'an 2157. La Belgique désormais s'appelle Territoire n°10, secteur K. La terre est orangée. Sur cette terre une bulle. Dans la bulle une espèce de cabane. Les trois personnages qui y vivent sont nos descendants, les enfants de nos enfants. En 2157 les hommes et les femmes ont résolu pas mal des problèmes que nous connaissons aujourd'hui. Mais d'autres ont surgi. La petite Kakahouette rêve d'un monde où il y aurait de nouveau des arbres et des animaux, comme dans les histoires de sa Grandmamika. Avec ce spectacle nous voulons nous lancer résolument du côté de ce que l'on appelle la "pédagogie de l'espoir" et de la "décolonisation de l'imaginaire". Le Théâtre comme lieu d'Utopie, comme endroit où I'on peut imaginer d'autres possibles.

Plus d'info:

http://www.theatre isocele.be/spectacle/secteur-k Vidéo: https://vimeo.com/123995743 Dossier pédagogique : http://www.theatreisocele.be/sites/default/files/docu ments/DOSSIER%20PEDAGO-GIQUE%20-%20SECTEUR%20K.pdf

Jeudi 19 janvier à 10h et 13h30

3ème et 4ème primaire de l'Ecole communale de Virginal (42 élèves) - 3ème et 4ème primaire de l'Ecole communale d'Ittre (70 élèves) -3ème, 4ème, 5ème et 6ème primaire de l'Ecole libre de Virginal (84 élèves) - 5ème et 6ème primaire de l'Ecole libre d'Ittre (41 élèves)

✓ "Piccoli Sentimenti" par le Tof Théâtre **Espace Beaubois** (Braine-le-Château)



Les spectateurs sont installés au plus proche, au bord de la scène, dans un cocon de voiles. Devant eux, un plateau, de la terre, une lune-miche de pain, un ciel de bambou... et de petites constructions de bois, faites de fragiles brindilles. Soudain quelque chose s'agite sous la terre : un être indéfini qui rampe. Quand son visage se révèle, alors tout commence vraiment : c'est le début des «Petits sentiments». ceux qu'éprouve, un à un, l'unique personnage de ce spectacle - une marionnette grande comme la main. Effroi, désir, solitude, joie, colère, émerveillement - la gamme est explorée sans un mot, tout comme le sont l'ouïe, la vue ou le toucher.

Coup de cœur de la presse aux Rencontres de théâtre jeune public de Huy 2012

Plus d'info:

http://toftheatre.be/piccoli.html Vidéos: https://www.youtube.com/watch ?v=HTlgRd1d29w Dossier pédagogique : http://www.chateaurouge.net/wpcontent/uploads/chateaurouge_dP%C3%A9dago_Piccolisentimenti.pdf

Mardi 7 mars à 10h et 13h30 et mercredi 8 mars à 10h

1ère et 2ème maternelle de l'Ecole libre de Virginal (49 élèves) 2ème et 3ème maternelle de l'Ecole libre d'Ittre (47 élèves) 1ère, 2ème et 3ème maternelle de l'Ecole communale de Virginal (73 élèves)

✓ "Dans ma rue" par le Théâtre des Zygomars **Espace Beaubois** (Braine-le-Château)



Dans cette rue-là, il y a deux immeubles qui se font face, quelques personnages comme on en croise tous les jours, et aussi une petite fille de onze ans, Carmen. Elle vient d'emménager. ne sort pas beaucoup mais regarde par la fenêtre, et s'interroge Oue font et où vont tous ces gens qui sortent de chez eux à six heures du soir ? Sa mère, Gigi, lui a défendu de sortir seule le soir dans la rue. Pas facile pour mener l'enquête ! Mais Carmen est une aventurière curieuse et empathique? Alors un mardi soir, à six heures pétantes, elle se lance et rencontre Louis, « le petit garçon aux beaux yeux bleus, aux beaux yeux tristes, qui habite juste en face ». Et c'est parti, jusqu'au samedi soir!

Plus d'info:

http://www.theatredeszygomars.b e/spectacles?contentID=190 Video:

https://www.youtube.com/watch ?v=8llwVHIFW6o Dossier pédagogique : http://www.theatredeszygomars.be /pdf/guide_dansmarue.pdf

Jeudi 9 mars à 10h

3ème et 4ème primaire de l'Ecole libre d'Ittre (41 élèves)

✓ "Au loin" par le Plastique Palace Théâtre Centre culturel de Tubize



Soudain, là, sur un bureau quelque chose bouge... L'histoire d'Ulysse prend vie, le petit roi de papier surgit des pages et nous emmène dans ses aventures pour vivre avec lui un voyage initiatique. Au coeur de la poésie, l'écrit se transforme et nous plonge dans le rêve. L'héroïque navigateur de l'impossible nous parle de liberté, de bonheur et de joie. La magie de la lumière enrobe le tout et nous laisse dériver sur ce chemin enchanteur... Inspiré de l'Odyssée d'Homère, "Au loin"est un spectacle de marionnettes muet, où les livres et les feuilles de papier s'animent.

Prix de la Province de Liège au Festival de Huy 2014

Plus d'info:

http://www.plastiquepalacetheatre.be/ Vidéo: https://www.youtube.com/watch ?v=Rkv4b_Qtos0 Dossier pédagogique: http://www.ville-saint-barthelemy-anjou.fr/download/CULTU-RE/THV/Sp-Journee/au_loin-DosPedagogique.pdf

Mardi 21 mars 2017 à 11h et mercredi 22 mars à 9h30

3ème maternelle de l'Ecole communale d'Ittre (33 élèves) 1ère maternelle de l'Ecole libre d'Ittre (40 élèves)

✓ "Raoul" par le Théâtre des Zygomars Lion d'Argent



Cela fait bien longtemps qu'elles ont quitté les bancs de l'école, mais une étrange coïncidence amène deux jeunes comédiennes à hériter d'un vieux meuble étonnant, qui a fait les plus belles heures de leurs années passées

dans la classe de Madame Martine. Fait de tiroirs innombrables, de poignées de tous formats, de petites ouvertures et de cavités mystérieuses, ce meuble à nul autre pareil est rempli d'histoires. Celles-ci sont petites et grandes, drôles et touchantes, et parfois même les deux ensemble! Les comédiennes ont choisi leurs deux histoires préférées et nous les racontent, dévoilant les trésors de ce vieux meuble, pour le plaisir de chacun.

Plus d'info:

http://www.theatredeszygomars.b e/spectacles?contentID=171

https://www.youtube.com/watch? v=gliW_EfjLmw

Dossier pédagogique : http://www.theatredeszygomars.b e/pdf/guide_raoul.pdf

Mardi 28 mars 2017 à 10h et 13h30 et mercredi 29 mars à 10h 1ère et 2ème primaire de l'Ecole libre d'Ittre (47 élèves) 1ère et 2ème primaire de l'Ecole communale d'Ittre (91 élèves) 1ère et 2ème primaire de l'Ecole libre de Virginal (48 élèves)

"Le pain des invités" par la Cie Faux comme il faut Lion d'Argent



Dans une cuisine improbable, une drôle de bonne femme s'active. Faut bien faire sa pâte aujourd'hui pour avoir du pain demain, non ? Elle mélange farine, sel et eau, tout en évoquant la vie de sa grand-mère, son amour du pain, ses déboires d'apprentie boulangère et ses grandes découvertes... Son pain aura-t-il bon goût lorsqu'elle le partagera avec vous, ses invités?

Mardi 9 mai 2017 à 10h et 13h30

1ère et 2ème primaire de l'Ecole communale de Virginal (60 élèves) 4ème primaire B, 5ème et 6ème primaire de l'Ecole communale d'Ittre (76 élèves)

Ecole communale d'Ittre Ça glisse à l'école des «Longs Prés»!

C'est devenu une tradition maintenant pour les élèves de l'école communale «Les Longs Prés» de se rendre à la patinoire éphémère de Nivelles avec leur professeur d'éducation physique.



Durant 3 journées, entre le 14 et le 21 décembre 2016, nous avons eu la chance de nous rendre à la patinoire dans le cloître de la collégiale de Nivelles. Nous étions accompagnés de nos titulaires de classe ainsi que de notre professeur d'éducation physique, Madame Fabienne.

Nous avons d'abord dû prendre un bus. Un peu plus tard, quand nous sommes arrivés à destination, notre professeur a vérifié que nous soyons tous équipés correctement : gants ou moufles pour protéger nos petits doigts, une écharpe, un bonnet et une grosse veste pour avoir bien chaud. Nous avons ensuite pu enfiler nos patins à glace. Pas évident de lacer ces chaussures! Nous voilà enfin prêts pour monter sur la patinoire...

Quelques élèves savaient déjà bien patiner, d'autres s'accrochaient un peu aux bords pour ne pas tomber, mais au final, même si certains avaient un peu plus de mal, tout le monde riait beaucoup. Ce fut un moment inoubliable.

Mais au fait! Pourquoi y avonsnous été? Pour plusieurs raisons: pour essayer un nouveau sport, de nouvelles sensations, pour travailler notre équilibre et aussi pour s'amuser... Merci l'école!

Après nos exploits sportifs et artistiques, nous avons laissé la place à un autre groupe et nous sommes tous revenus avec un énorme sourire et plein de choses à raconter à nos parents.

Vivement l'année prochaine!

Méline, Alice et Ryan, (4ème primaire)



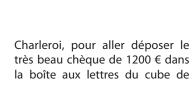
Viva for Life à l'école «Les Longs Prés»

L'opération «Viva for Life» s'est terminée le 23 décembre dernier ... L'école «Les Longs Prés» a été ravie d'apporter sa contribution à cette action.

Pour rappel, l'école a organisé un concours de citrouilles décorées qui a remporté un grand succès tant auprès des parents qu'auprès de l'équipe de la RTBF chargée de choisir parmi les plus chouettes défis réalisés par les écoles au profit de l'action. L'école a donc eu la

chance d'accueillir 2 animateurs de la RTBF (Raphaël Scaini et Julie Vanh) dans ses murs afin qu'ils réalisent à leur tour un défi concocté par la classe de P2 de Madame Sophie Roosens.

La classe s'est également rendue sur la Place de la Digue, à



Sophie Roosens Titulaire P2B





Nos enfants face à internet et aux réseaux sociaux

Conférence-débat Jeudi 23 février 2017 à 20h00 Accueil à 19h45. Dans les locaux de l'école communale d'Ittre (Rue Jean Jolly 2, 1460 Ittre)

Les enfants et leurs parents sont conscients des comportements à risque sur Internet , mais jusqu'à quel point ? Comment les informer et les conscientiser à une utilisation responsable?

L'Association des Parents de l'école communale d'Ittre « Les Longs Prés » désire mener une réflexion sur les dangers et les risques liés à l'utilisation d'internet et organise une conférence-débat sur ce qu'il faut savoir pour surfer sans danger. Une conférence pour tenter de répondre aux questions que vous vous posez! Comment bien informer et protéger nos enfants tout en leur ouvrant les portes des nouvelles technologies: internet, chat, réseaux sociaux comme Facebook, jeux vidéos, téléchargements, emails...

Elle sera animée par Mr. Christophe Butstraen, médiateur scolaire et spécialisé dans la gestion et la prévention des risques et dérives liés à l'utilisation des nouvelles technologies de l'information et de la communication en milieu scolaire. Mr. Butstraen est

l'auteur du livre « Internet, mes parents, mes profs et moi », un véritable guide pratique permettant aux parents, enfants et enseignants de se retrouver dans les dédales du monde internet.

Public cible: Tous ceux qui interviennent dans l'éducation des jeunes et des enfants Entrée gratuite

Infos:

Association des Parents Les Longs Prés ap@leslongspres.be





Les Grands Feux Virginal Samedi 11 mars dès 18h30





Du bois durable dans vos jardins

L'hiver est bientôt derrière nous et nous attendons tous le printemps avec impatience. Peut-être avez-vous déjà commencé à préparer petit à petit votre jardin et à envisager de nouveaux aménage-

Si vous aimez profiter de la nature, l'impact environnemental de vos actions fait sûrement partie de vos préoccupations. Alors, pour l'aménagement de votre jardin, pensez aussi à opter pour du mobilier en bois issu de forêts gérées de manière durable. Un bac à sable, une balançoire ou peut-être même une piscine pour vos enfants, des bacs en bois pour vos fleurs et vos plantes et des copeaux en bois, une cabane, une terrasse et même la clôture de votre jardin peuvent être fabriqués à partir de bois durable.

Reconnaissables au label PEFC, ces produits vous offrent la garantie que le bois à partir duquel ils sont fabriqués est issu d'une forêt gérée de manière écologique et



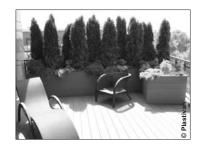
responsable. Pas de coupe illégale de bois, pas de violations des droits humains, mais la garantie du respect de la biodiversité, d'un salaire décent pour les travailleurs forestiers, de l'aménagement des

forêts pour les loisirs,...

Pour offrir un bel avenir aux forêts, à vos enfants et à votre jardin, pensez au label PEFC.

Le saviez-vous ? Tous les produits en bois labellisés PEFC peuvent être achetés avec des écochèques.

Plus d'info: www.pefc.be



Cours de permaculture à Haut-Ittre

Roots Culture asbl vous propose son 1er cours de design en permaculture. La permaculture est une méthode de conception qui vise à reconnecter les communautés humaines avec les impératifs écologiques qui régissent notre planète. C'est une manière d'organiser la connaissance, d'intégrer la science, l'art, la politique, l'anthropologie, la psychologie et les diverses expériences et ressources disponibles à n'importe quel groupe d'humains.

Ce cours est proposé en formule week-ends alternés afin de permettre la participation d'étudiants, personnes ayant une famille ou un emploi à temps plein, d'y participer.

25-26 mars, 8-9 avril, 22-23 avril, 6-7 mai, 20-21 mai, 10-11

Le contenu consiste en une grande variété de sujets applicables n'importe où sur la planète, mais cependant il sera façonné pour

répondre aux besoins des participants, à notre climat et à notre contexte socio-économique. Une des parties intégrantes de ce cours est la co-création par ses participants de plans de conception destinés à de vrais projets d'aménagement qui comprendront l'intégration d'éléments tels que forêt comestible, jardin en permaculture, construction en matériaux naturels, gestion de l'eau, terrassement et gouvernance.

Ce cours suivra le programme international de 72 heures proposé par Bill Mollison, fondateur du mouvement. Ensemble nous aborderons l'entièreté du « manuel du designer», mais nous irons bien au-delà de cela, sur les 6 weekends, nous aurons une alternance de sessions théoriques, débats, intervenants extérieurs, ateliers pratiques (jardin, construction, compost), activités de groupe et visites de terrains.

Facilitateur: Geoffroy Godeau, habitant de Haut-Ittre, globetrotter et formateur en permaculture.

Pour qui est ce cours?

· Les personnes intéressées par un mode de vie plus soutenable, en quête de solutions pour eux-

mêmes, leur quartier, ou leur village. Afin de vivre plus responsable. Les iardiniers curieux.

- · Apprenti-maraîchers, agriculteurs.
- Architectes paysagistes en quête de solutions durables.
- Eco-activistes, éco-citoyens. •étudiants dans le domaine de l'environnement.
- · Propriétaires cherchant à développer une stratégie de production sur leur terrain.
- Animateurs sensibles à l'environnement

Participation aux frais:

Prix plein 550€ (inscription avant le 31/1 : 450€). Si le prix est un frein à la participation, contactez-



Cela se passera au local de l'asbl « Soie là », rue de l'Eglise à Haut-

Inscriptions et renseignements complémentaires : rootsculturegeoff@gmail.com

> Goeffroy Godeau Avec le soutien de Ittre en Transition

RÈGLEMENT D'ORDRE INTÉRIEUR CONCERNANT LA GESTION DE LA PAGE D'EXPRESSION DU PETIT TRAM

Principe de base de la page d'expression: Offrir à chaque citoyen de la commune une place pour s'exprimer libremen dans le respect des autres.

Comité d'accompagnement

Pour en assurer la transparence et l'impartialité, le centre culturel se dote d'un comité d'accompagnement pour ce qui concerne la gestion de la page d'expres

Ce comité se compose de : Au moins 6 membres dont:

5 membres du CA ou délégués par lui : 2 représentants associatifs, 1 représen tant de la majorité communale, 1 repré sentant de la minorité communale et le Président du centre culturel.

l'animateur –directeur ou son représen tant, éditeur responsable du petit Tram. Le comité d'accompagnement se réunit effectivement si l'un des membres le souhaite après avoir pris connaissance es articles. Les réunions sont prépro grammées mais le comité ne se réunit qu'à la demande d'un de ses membres. Les décisions se prennent à la majorité

Elle veille à l'application des principes

Règles de base :

Les articles proposés doivent être respectueux des personnes, institutions, des droits de l'homme et de la démocra tie. Le ton doit en être courtois.

Les atteintes aux personnes ne sont pas autorisées.

Une partie mise en cause aura l'occasior de réagir, si possible dans le cadre du nême numéro Afin d'éviter que certains débats ne

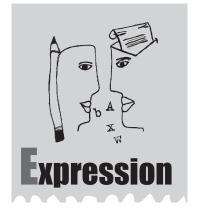
s'éternisent à travers différents numéros du journal, le centre culturel aura la possibilité de décider d'en interrompre le déroulement lorsque cela sera jugé utile pour la lisibilité du journal.

Les articles d'initiative de groupes ou de mandataires politiques n'ont pas droit à l'expression dans le Petit Tram.

Les articles doivent parvenir au plus tard le 25 du mois et sont transmis sans délai aux membres du comité, avec commentaires de suivi de la part de l'équipe de rédaction du Petit Tram.

La longueur maximale est de 3000 caractères.

La longueur de la réaction ne peut pas dépasser l'article d'initiative.



Sixième extinction des espèces, vers un printemps silencieux? Oubliez le changement climatique, tant que notre bon vieux coucou pourrait finalement être tristement dernier éléphant d'Afrique a rendu

c'est mort, cramé, complètement chante le retour du printemps... Et prémonitoire en plus d'avoir été l'âme le 27 mars 2026. ». Deuxième jours, c'est la sixième extinction des espèces, l'anxiogène médiatique dernier cri. Il était temps de nous mettre à la page : la cinquième extinction remonterait à plus de 65 millions d'années, marquant la frontière entre le crétacé et le paléogène. Rien de bien hollywoodien pour notre sixième extinction : pas de spectaculaire collision cosmique au large du Yucatan, pas de dinosaures s'écroulant par millions au bout de quelques jours d'une diète forcée par une interminable nuit. Simplement une lente et discrète érosion de la biodiversité.

Le WWF l'a rappelé au mois d'octobre dernier : plus de la moitié de nos cousins vertébrés ont disparu en quarante ans. Mais de quels vertébrés parlons-nous ici ? De l'aepyornis géant ? du rhytine de Steller ? de l'hippotrague bleu ? Honnêtement, en avons-nous vraiment quelque chose à caler de la disparition d'une nette à cou rose vivant aux antipodes ? Au fond,

bien justement, ce coucou made in Belgium est, lui aussi, en train de se raréfier. D'ailleurs, j'en appelle aux bons souvenirs des lecteurs du petit Tram ayant plus de trente ans : rappelez-vous votre enfance où les hirondelles se poursuivaient en rase-mottes dans les rues de nos villages, les hérissons venant boire bruyamment et nuitamment le bol du chien, des papillons envahissant les jardins dès les premières chaleurs du printemps, des lampadaires entourés d'une nuée d'insectes tout au long des nuits d'été, et ne parlons pas des ruches qui nous approvisionnaient sans coup férir d'un miel abondant.

Tout cela a, si pas disparu, nettement diminué. Plus objectivement, des études très complètes mais très peu lues de Natagora ou d'AVES constatent ce recul important de nos populations belges de mammifères, d'insectes, de batraciens et d'oiseaux. Le titre « le printemps silencieux » d'un ouvrage fondateur de l'écologie publié en 1962

provocateur. Les causes de ce recul sont pourtant clairement établies : la destruction des habitats naturels (extension du bâti, assèchement des zones humides, suppression des haies, ...) et surtout, surtout! l'utilisation massive et irraisonnée de molécules de synthèse en -cide (herbicide, fongicide, insecticide, ...) qui sont surtout efficaces dans leurs dommages collatéraux.

Que faire ? Première option : laisser le soin à l'Europe de redresser la barre mais, gangrénée par les lobbies industriels, celle-ci aura toujours une grosse guerre de retard. On ne s'étonnera dès lors pas de découvrir, dans la presse, des titres tels que : « le grand dauphin de Méditerranée, dont il restait environ 500 spécimens au début du siècle, n'a plus donné signe de vie depuis le 7 février 2028. », « Le dernier orang-outan, grand singe qui peuplait les forêts tropicales de Bornéo et de Sumatra, est mort le 7 novembre 2040 à son domicile, a annoncé son sponsor IKEA. » « Le mêmes! Premières actions à entreprendre: bannir à tout jamais tous les produits phytosanitaires tels que Round Up, Glyphosate, Gaucho, Cheyenne et autres monstruosités biocides; inviter la faune sauvage sur nos balcons, dans nos jardins, dans nos champs en multipliant les hôtels à insectes, les nichoirs, les mangeoires, les abris pour petits mammifères (lisez la *Hulotte*, le journal le plus lu dans les terriers!); replanter des haies, des arbres et des arbustes indigènes ; renouer avec les recettes ancestrales pour accompagner le développement harmonieux de votre jardin. Communiquer, revendiquer, interpeller, assumer votre position et enfin, participer aux actions de la commune (et il y en a !) via le PCDN et le PCDR.

Xavier Vanwijck (xavier.vanwijck@gmail.com)

Calendrier février/mars 2017							
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
rier		7		9	10	19:00 BRUSSELS AFFAIR (COVER ROLLING STONES) Zik-Zak	17:00 12 URBEX (CORE) (JAZZ) (ANTOINE PIERRE) Heptone
				Jusqu'au Dimanche 12 Février 2017 - 20:00 "LE VAUDEVILLE ET LE VEAU DES CHAMPS" DE JACQUES DE DECKER Théâtre de la Valette			
Févri					20:00 Bernard Massuir : Salto vocale Orangerie du Château de Baudémont Centre Culturel d'Ittre		
	13	14	15	16	17	18	10:00 DÉCOUVERTE DE LA CHROMOTHÉRAPIE AVEC SONIA Equinoa 12:00 DÎNER DE L'ÉQUIPE ZEN ATTITUDE L'étable d'hôtes Org: Zen Attitude
			16:00 CAFÉ TRUC			Du Samedi 18 Février 2017 18:00 au Dimanc SOUPER LE POTAGER EST UN JARDIN Ecole communale d'Ittre "Les Longs Prés" Jusqu'au dimanche 19 Février 2017 les samedis et dimanches de 14:00 à 17:00 EXPOSITION: ROBERT QUINT "THAT BEING S	he 19 Février 2017 - 12:00
						Centre Culturel d'Ittre	17:00 BIG NOISE (JAZZ NEW ORLEANS)
					19:00 LES R'TARDATAIRES Zik-Zak	19:00 DIEGO STRAS + SUPPORT Zik-Zak	Heptone
				"LA VIE SINON RIE	N" D'ANTOINE RAU	03 Mars 2017 - 20:00 JLT	
	0.0	0.4		Théâtre de la Valette			
	20	21 20:00 CONSEIL COMMUNAL Maison communale d'Ittre - Grand Place 20:00		23	24	Du Samedi 25 Février 2017 au Samedi 13 Mai PETIT MUSÉE : BRUNO BOUVART La Chapelle de Verre	26
				20:00	19:00 JUNO + GANG DE LAPINS	19:00 BELUX METAL LEGION FEST Zik-Zak	
		CINÉ SOUPE : LES COWBOYS Théâtre de la Valette Org: Centre Culturel d'Ittre		CONFÉRENCE- DÉBAT : NOS ENFANTS FACE À INTERNET ET AUX RÉSEAUX SOCIAUX Ecole communale d'Ittre Org: Association des parents de l'école Les Longs Prés	Zik-Zak		
				Du Jeudi 16 Février "LA VIE SINON RIE Théâtre de la Valette	N" D'ANTOINE RAU	03 Mars 2017 - 20:00 ILT	
						20:30 KARIM BAGGILI La Chapelle de Verre	
	27	28	1	2	3	Du Samedi 25 Février 2017 au Samedi 13 Mai PETIT MUSÉE : BRUNO BOUVART	2017 - 14:00
			Mar		19:00 MARKA + ALPES Zik-Zak	La Chapelle de Verre 19:00 JACEL BOW + INDIAN ASKIN Zik-Zak	
				Du Jeudi 02 Mars 2 LA FERME DES AN de Georges Orwell Théâtre de la Valette	IMAUX		
				Du Jeudi 16 Févrie 03 Mars 2017 - 20:0 "LA VIE SINON I RAULT Théâtre de la Valette	00 RIEN" D'ANTOINE		
	t Tram 456 févri						11





COORDONNÉES:

Administration communale d'Ittre

067/64.60.63 info@ittre.be www.ittre.be

Café Truc

ASBL Soie là 38, rue les Hauts du Ry Ternel -1461Haut-Ittre Infos: cafetruc.ittre@gmail.com

Centre Culturel d'Ittre

Espace Bauthier 067/64.73.23 info@ittreculture.be www.ittreculture.be

Conseil consultatif de la jeunesse

Christian Fayt ccjeunesse@hotmail.com

Ecole communale d'Ittre

Association des parents de l'école Les Longs Prés Infos: ap@leslongspres.be

École Communale de Virginal

Frédéric CLEMENT secretariat.ecv@ittre.be

Equinoa

equinoa-asbl@hotmail.com www.equinoaasbl.com

La Chapelle de Verre

067/64.88.93 info@chapelledeverre.be www.chapelledeverre.be

L'étable d'hôtes

067/78.06.70 letable@letabledhotes.be www.letabledhotes.be

Maison Croix-Rouge du Bassin de la Senne

Infos: Agnes Goosens -0474/48.27.16

Musique Class'Ittre

carinedelichtervelde@gmail.com 0475/44.81.90

Musée Marthe Donas

0471/21.63.88 info@museemarthedonas.be www.museemarthedonas.be

Siti (Syndicat d'Initiative d'Ittre)

Infos: 067/64.87.74 Siti.ittre@skynet.be

Théâtre de la Valette

067/64.81.11 lavalette@skynet.be www.lavalette.be

Orangerie du Château de **Baudémont**

50, rue de Baudémont 1460 lttre

Heptone

7, rue Haute - 1460 Ittre 0488/47.69.05 asbl.heptone@gmail.com www.heptone.com

Zen Attitude

Marc - 0475/90.82.03

Zik-Zak

25 rue de Tubize - 1460 Virginal 0477/29.13.70 www.zik-zak.be

Agenda culturel régional

FÉVRIER:

Tuyauterie 10/02/2017 20:00 spectacles

Lieu: Centre culturel de Tubize Théâtre du Gymnase

EN CORPS LIBRES 10/02 > 12/03/2017

expositions Lieu: Moulin d'Arenberg, Rebecq

LES FEMMES DU BUS 678 20/02/2017 19:30 -

cinéma Lieu: Rebecq

EXPLORATION DU MONDE: CALIFORNIE

20/02/2017 20:00

documentaire Lieu : Théâtre du Gymnase Centre culturel de Tubize

COMME DES BÊTES 22/02/2017 14:30

jeune public

Lieu : Salle communale de Quenast

LA THÉORIE DU Y 25/02/2017 20:00

spectacles Lieu : Salle communale de Quenast

BAL COSTUMÉ DES ENFANTS 27/02/2017 13:30

jeune public

Lieu : Salle communale de **Ouenast**

FESTIVAL DE LA MARIONNETTE DU 27/02/2017 AU 29/03/17

spectacles, jeune public, ... Les marionnettes débarquent à Tubize, Braine-le-château, Ittre, Rebecq, Nivelles, Braine l'Alleud et ottignies.

MARS:

EXPOSITION DES ARTISTES BRAINOIS 04/03 > 26/03/2017

expositions Lieu: Maison du Bailly, Braine-le-Château

NUIT DE LA CHOUETTE 11/03/2017 19:30

nature & patrimoine Lieu: Maison du Bailly, Braine-le-Château

ZOO DE LA MARIONNETTE 12/03/2017 14:30

jeune public Lieu: Centre culturel, Tubize

FRAISE AU BALCON 15/03/2017 15:00

jeune public Lieu: Salle communale de Quenast

POUPETTE IN BRUXELLES 16/03/2017 19:00

festival

Lieu: Centre culturel de Tubize Théâtre du Gymnase

VISITE DU MOULIN BANAL 19/03/2017

expositions

Lieu: Moulin Banal, Braine-le-Château

ATELIER FAMILLE MARIONNETTES DE PAPIER 19/03/2017 10:00 > 13:00

ateliers Lieu : Centre culturel de Tubize Théâtre du Gymnase

EXPLORATION DU MONDE: LES PEUPLES DES MERS DU SUD

20/03/2017 20:00

documentaire Lieu: Théâtre du Gymnase -Centre culturel de Tubize

ROBINSON CRUSOÉ 22/03/2017 14:30

jeune public Lieu: Salle communale de Quenast

AU LOIN 22/03/2017 15:00

festival Lieu: Centre culturel de Tubize Théâtre du Gymnase

CENTRE CULTUREL DE TUBIZE Boulevard Georges Deryck 124,

1480 Tubize 02/355 98 95

CENTRE CULTUREL DE REBECQ

Chemin du Croly 11 1430 REBECQ ccr.02@skynet.be 067/63 70 67

MAISON DU BAILLI

16 Grand-Place de WauthierBraine 1440 Braine-le-Château culture@braine-le-chateau.be 02/355 73 75

Antenne interuniversitaire UCL-ULB des Aînés à Nivelles «L'Union Européenne : entre incertitudes et confirmations»

Cette conférence est organisée en partenariat avec le Centre Culturel de Nivelles. Elle se tiendra le lundi 27 février à 14h30 à la salle du Waux-Hall , place Albert Ier à Nivelles.

Cette conférence donnée par Monsieur Christian FRANCK, professeur émérite UCL, Faculté des sciences économiques, sociales, politiques et de communication.

Depuis la chute du mur de Berlin (1989) jusqu'aux premières années du XXIème siècle, la construction européenne a connu un processus d'approfondissement et d'élargissement impressionnant. En témoignent la succession des traités (Maastricht, Amsterdam, Nice, Lisbonne) et des adhésions (l'on passe de 12 à 15 puis à 25, 27 et la Croatie devient en 2013 le 28è membre). Mais la crise des dettes qui se manifeste dans les années 2010. dont le Grexit (hypothèse d'une sortie de la Grèce de l'Eurozone), est le symptôme le plus marquant. La perspective depuis 2013 du Brexit (sortie du Royaume-Uni), qui aboutit à la victoire du «Leave» le 23 juin 2016, puis l'afflux des réfugiés en provenance de Syrie, d'Irak, de l'Afghanistan mais aussi de l'Afrique sub-saharienne constituent autant de nouveaux défis qui introduisent l'incertitude sur les capacités de la construction européenne à surmonter ces crises, voire sur le sens même du projet européen. C'est pourtant à

la nécessité de confirmer le sens d'une Union européenne afin d'affronter les défis du XXIème siècle que s'attachent, au lendemain du Brexit, les dirigeants des Vingt-Sept. Quelle relance peuvent-ils enclencher?

La conférence sera suivie d'un

Tout renseignement complémentaire peut être obtenu au 0476/290017 ou au 067/212597.



Lattons ensemble contre le cancer!

Réservations

+32 475 908 203 (Marc)



Choucroute ou **Boulettes sauce** tomate Crêpe Prix* Adulte & Ado : 15,00 € Enfant (-12 ans) : 12,00 € BE87 1030 4619 4094

Au menu

Adresse du jour

L'étable d'hôtes

Rue De Tubize, 4B 1460 VIRGINAL





Jeunes Débat : génération quoi

Le vendredi 17/03/2017 à 20h00 - Salle Planchette - Ittre En présence d'Opaline Meunier

Génération Quoi ? L'enquête Génération feignasse ? Sacrifiée ? Débrouille ? Durant plusieurs mois, l'enquête en ligne «Génération Quoi ?», menée par la RTBF et l'Université de Namur, a recueilli les avis de jeunes âgés entre 18 et 34 ans sur une multitude de sujets.

Génération Quoi ou Génération Y, c'est auoi?

La génération Y regroupe des personnes nées approximativement qui a toujours connu la crise, les

entre le début des années 1980 et le milieu des années 1990 Pourquoi « Y »?

A cause du signe Y formé par le fil des écouteurs sur leur torse

Suite logique de la génération précédente surnommée « X »

Prononciation anglaise du Y qui s'approche de « Why? » signifiant pourquoi?

Pourquoi une enquête ? Quels résultats?

L'objectif ? Dresser le portrait de cette génération Y et mieux comprendre les aspirations, les espoirs et les craintes d'une génération problèmes environnementaux, le Sida...

Les résultats pour la Belgique francophone décrivent une génération qui se cherche mais se dit prête à s'engager, une jeunesse désillusionnée mais assez proche de ses parents, une jeunesse qui s'est libérée sur le plan sexuel,.... Pourquoi un débat à Ittre?

L'enquête révèle un pessimisme généralisé, les jeunes interrogés estimant que leur avenir sera pire que la vie vécue par leurs parents et que celle de leurs propres enfants sera encore plus sombre.

Ce climat qui semblerait largement induit par la crise empêche les jeunes de penser qu'ils sont aux commandes de leur vie.

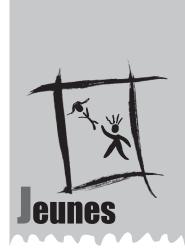
GÉNÉRATION QUOI?

CCJ

Ils se qualifient également de génération du changement, perdue ou connectée...

C'est pour envisager, avec les jeunes de l'entité et des communes avoisinantes, des pistes d'actions concrètes, réalisables à notre niveau.

C'est aussi l'occasion d'entendre tes craintes, tes espoirs et tes idées



sur une génération en attente de renouveau, en t'offrant un espace de parole alternatif aux réseaux sociaux et ce en présence de responsables locaux et de membres du Conseil Consultatif de la Jeunesse.

Conseil Consultatif Jeunesse d'Ittre ccjeunesse@hotmail.com Facebook: CC Jeunesse d'Ittre 0494/73.45.82



Cycle « Nos paysages ont du talent »

Atelier culinaire: L'assiette écologique, 2ème rencontre

Le Centre culturel d'Ittre vous invite le dimanche 19 mars 2017 à son deuxième atelier culinaire centré sur l'assiette écologique.

Isabelle Vitry, animatrice et formatrice en alimentation durable, sera à nouveau présente pour continuer la réflexion initiée au premier atelier du 6 novembre dernier à Haut-Ittre sur la façon dont nous remplissons notre assiette au quotidien. La formule reste la même: En partant de la réalité quotidienne des participants, Isabelle amène la réflexion pour que chacun puisse agir en fonction de ses possibilités. Tout en discutant, un repas se prépare en commun et sera partagé à la fin de l'atelier. Mais, cette fois-ci, Isabelle saupoudrera cette réflexion d'épices

et d'ingrédients récoltés au cours de ses dernières pérégrinations. Il n'est pas nécessaire d'avoir participé au premier atelier pour s'inscrire au second.

L'atelier se déroulera de 10h à 14h30 - sur inscription - PAF: 20€/personne – lieu à confirmer

Infos + réservations **Centre culturel** 067/64 73 23 info@ittreculture.be

«Vivre de Prana ou de lumière» Conférence/ rencontre présentée par Dominique Verga

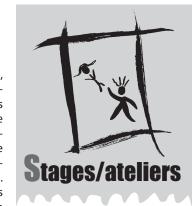
Mardi 21 février à Braine-le-Château. Durant l'année 2016, des dizaines de citoyens de Braine-le-Château et des environs, boostés par le film «Demain», se sont rassemblés pour réfléchir ensemble, s'investir dans la construction du monde de « DEMAIN » et emboîter le pas aux hommes et femmes qui ont osé de nouvelles solutions.

L'enthousiasme et la volonté qui ont émergés à l'occasion de ces soirées ont abouti en décembre dernier à la mise en œuvre d'une dizaine de projets divers portés par des citoyens de notre commune. Ainsi, le groupe "Après Demain" de Braine-le-Château concrétise sa réflexion sur le thème de l'éducation. De nos cerveaux et cœurs réunis, une idée a germé, celle de la nécessité de nous réapproprier notre droit à l'information!

Nous sommes heureux aujourd'hui, de vous proposer un cycle

de conférences aux sujets osés, pertinents et éclairés qui susciteront le débat et la réflexion. Tous les 2 mois, des thèmes tels que l'alimentation, le recyclage, l'habialternatif, l'agriculture consciente, les monnaies parallèles, la simplicité volontaire, ... vous seront présentés par des experts de terrain, dans un cadre convivial et respectueux des avis de chacun. La première conférence a pour sujet, peut-être le plus osé, "Vivre de Prana". A travers son témoignage Dominique Verga, pranique depuis 2015, décrit le processus d'éveil de conscience qu'elle a expérimenté durant un an et qui l'a amenée à une ouverture sur un monde inattendu qu'est la Nourriture Pranique.

La soirée se déroulera le mardi 21 février 2017 à 20h (accueil à partir de 19h30), à la Salle Tournesol, 115b rue de Nivelles, 1440 Brainele-Château. Au plaisir de vous accueillir, l'esprit curieux et ouvert pour échanger autour de ce phénomène encore peu connu.



Inscriptions: info@covibrations.be. Infos: www.associationbraineculture.be

Participation aux frais: libre

Organisé par le Groupe Citoyen "Après-Demain" en collaboration avec l'Association Braine Culture



Les Associations de Parents des 2 écoles d'Ittre



Cortège de Carnaval d'Ittre

Quand? Où s

Le vendredi 17 mars 2017, dès 18h30 Rendez-vous sur le parking devant l'école communale « Les Longs Prés » Départ du cortège à 18h45

Qui?

Les enfants, costumés de préférence, viennent

accompagnés de leurs parents

Quoi? Gilles, tambours, oranges, musique, rondeaux...

A l'arrivée : brûlage du bonhomme hiver, pains saucisses & boissons

Le cortège, encadré par la Police communale, partira du parking de l'école communale pour traverser le centre d'Ittre jusqu'au parking derrière la commune (Salle Planchette)

Petit Tram 456 février 2017



Rue Quartier du Tram, 38 à Virginal - Ittre

Du 03 au 07 avril 2017 « Vaiana » Enfants de 3 à 6 ans :

Embarquement pour Tahiti et son univers de vahinés! De quoi mettre du soleil et de la chaleur dans le coeur de nos petits stagiaires, qui découvriront le pays au travers danses, chants, percussions, jeux, sports, bricolages, ... Une semaine dépaysante et magique !

Du 10 au 14 avril 2017 « Tous en scène! » Enfants de 3 à 6 ans

Du chant, de la musique, de la danse, du mime, des costumes, des jeux, ... Un programme bien complet pour nos artistes en herbe, qui se transformeront en "bêtes de scène" le temps du stage.

PAF: € 80,00. L'ASBL est reconnue par l'ONE => vous bénéficierez d'un remboursement mutuelle et d'une déduction fiscale. Activités de 9h00 à 16h00, par groupe d'âge, à l'intérieur et à l'extérieur Garderie gratuite à partir de 8h30 et jusqu'à 17h.

Renseignements et inscriptions : www.pasapas.be - pasapas@skynet.be - 067.84.46.06







Conseillers communaux présents :

Jean-Paul Cayphas (IC), Ferdinand Jolly (IC), Daniel Vankerkove (IC), Hélène de Schoutheete (IC), Christian Fayt (Ittre+), Richard Flandroy (Ittre+), Françoise Peeterbroeck (Ittre+), Arthur Deghorain (Ittre+), Fabienne Mollaert (Ittre+), Aurélie Poulaint (Ittre+), Corinne Latinis (Ittre+), Claude Debrulle (PA), Patrick Monjoie (PA), Luc Schoukens (Ecolo).

Conseillers excusés :

Pascal Henry (IC), Thierry Wyns (IC).

POINTS 1 ET 2. DÉMISSION DU CONSEILLER COMMUNAL AURÉLIEN AUBRY (ITTRE+) ET REMPLACEMENT PAR CORINNE LATINIS (ITTRE+).

Le conseiller Aurélien Aubry (Ittre+) quitte ses fonctions pour des raisons familiales (note : Déménagement hors d'Ittre) et est remplacé par Corinne Latinis (2è suppléante du même parti). Le président du conseil communal Jean-Paul Cayphas (IC) acte que la procédure et les conditions ont été respectées tant pour la démission du conseiller que pour son remplacement.

Le président du conseil tient, ensuite, à saluer le travail accompli par Aurélien Aubry (Ittre+) et souligne la gentillesse du conseiller. Christian Fayt (Ittre+), premier échevin, accueille Corine Latinis et salue son implication dans la vie politique ittroise au travers de sa fonction précédente de conseiller du CPAS. Il remercie également Aurélien pour son « travail, dévouement et sa gentillesse ». Le bourgmestre Ferdinand Jolly (IC), enfin, trouve du plaisir à voir des Ittrois de souche s'investir dans la vie de la commune et y consacrer du temps. « Je tiens à remercier Aurélien (Ittre+) pour le temps consacré, son investissement dans les fêtes ... ».

Corinne Latinis (Ittre+) preste ensuite serment et jure d'observer « fidélité au Roi, obéissance à la Constitution et aux Lois du Peuple belge », selon la formule consacrée.

Le conseiller Schoukens (ECOLO) se réjouit de voir que le quota féminin augmente et qu'« on arrive petit à petit à l'équilibre ».

Vote points 1&2 Oui : Unanimité (15)

POINT 3. NOUVEAU TABLEAU DE PRÉ-SÉANCE DES MEMBRES DU CONSEIL COMMUNAL.

A la suite du changement des conseillers, l'ordre de préséances des conseillers est modifié.

POINT 4. PROGRAMME COMMUNAL DE DÉVELOPPEMENT RURAL – PCDR : APPROBATION DE L'AVANT-PROJET ET ACCORD DE PRINCIPE SUR LE PROJET DE MAISON RURALE À HAUT-ITTRE

LE PCDR est un programme qui doit définir le développement de la commune pour les 10 prochaines années. Au cours des derniers mois, des consultation citoyennes et politiques ont défini un programme à mettre en place. Des projets très concrets font partie de ce programme : une maison rurale à la salle communale de Haut-Ittre, un écoquartier à l'ancien camping de Huleu, etc. Une priorité, à court, moyen et long terme est définie pour chaque proiet . L'opposition PA s'inquiète de l'intrusion du Collège dans le choix des priorités, de l'urbanisation de nos villages, de la stratégie touristique et culturelle... Le Collège répond en justifiant l'ordre des priorités suite à une concertation avec le CLDR

14

Conseil communal du mardi 24 janvier 2017

(comité d'accompagnement de l'opération, composé de citoyens et de représentants publics) tenant compte des aspects financiers et de l'équilibre général des projets, tout en regrettant le manque de particpation de PA au processus. Ecolo salue la participation citoyenne et pose la question du découragement de certains participants et demande un soutien particulier au projet en lien avec le développement durable.

4.1. Michael Pluijgers, agent de développement de la Fondation Rurale de Wallonie (FRW) qui accompagne et encadre le PCDR, présente le plan dans ses grandes lignes techniques avant la discussion politique. Il rappelle les défis majeurs qui ont structuré le programme : maintien et augmentation de la qualité des paysages et de l'environnement (défi 1), maintien et augmentation de la qualité de la vie et niveau des services adaptés aux besoins de la population (défi 2), diversification de l'économie et ancrage local (défi 3) et haus-

duelle du projet. « Pour le quartier de Huleu, la fiche est une esquisse de fonctions, mais ne traite pas de la qualité des matériaux et de l'énergie. Lors de la réalisation, le FRW sera présent pendant la réalisation du projet qui se fera au minimum avec le CLDR, mais aussi avec les habitants du quartier. Les forces vives seront consultées (note : Jeudibar, CCL, Marche ADEPS, Ôi3, ...). « Quant à la gestion des espaces pour la petite enfance, le CLDR n'a pas voulu imposer des charges supplémentaires pour faciliter l'arrivée d'accueillantes privées », explique M. Pluijgers.

DÉBAT POLITIQUE PCDR

Remarque de PA

Claude Debrulle, conseiller PA, salue la procédure innovante de participation citoyenne dans la réalisation du plan et le travail de l'auteur du projet, le CREAT ou Centre de Recherches et d'Etudes pour l'Action Territoriale, et de son accompagna-

duelle du projet. « Pour le quartier de Huleu, la fiche est une esquisse de fonctions, mais ne traite pas de la qualité des matériaux et de l'énergie. Lors de la réalisation, le FRW sera présent pendant la réalisation du projet qui se fera au minimum avec le CLDR, octobre 2016, le Collège communal intervient de nouveau pour exclure le grand éolien de la fiche projet relative aux énergies renouvelables au motif que « c'est un sujet qui divise et nécessite des investissements importants ».

Le conseiller Debrulle ne comprend pas cette position, alors que dans le même temps la commune s'engage dans le projet Pollec2 (Politique locale énergie climat) visant à réduire de 40% les émissions de C02 à l'horizon 2030. « Cet objectif n'est réalisable que moyennant la réalisation d'un parc éolien. »

Claude Debrulle parle d'instrumentalisation du Comité local de développement rural par le Collège et de non respect du mandat du Comité fixé dans le règlement d'ordre intérieur. « Le Collège communal peut-il s'expliquer à ce sujet ? »

Sur les projets et les priorités fixées, le conseiller Debrulle (PA) note que la qualité de commune rurale attachée à Ittre, les espaces naturels, les ressources agricoles, industrielles et culturelles, dépend de la densité faible des habitants, » si nous voulons garder les atouts d'une commune vivante et ne pas en faire un cité dortoir. « Les quatre défis du CLDR sont tout à fait acceptables et l'ensemble des projets envisagés peuvent tous être approuvés. Le défi 4 devant être réglé par le plan Pollec2, le groupe PA s'est concentré sur les deux premiers défis (paysages et qualité de la vie) pour noter à regret qu'aucun des projets retenus ne prend en compte l'impact de l'urbanisation dans le village. Or, l'évolution démographique menace la qualité de commune rurale. En 25 ans, nous sommes passés de 5000 à 6784 habitants, la croissance démographique moyenne est de plus de 1%, soit le double de la moyenne des communes du Brabant wallon. Les projections fixent la population à 7.100 en 2020. A ce rythme-là, toute la surface urbanisable (soit 37 hectares) aura disparu dans 10 ans. ». Le conseiller demande au Collège alors quel est l'équilibre démographique raisonnable que la Commune s'assigne et les conséquences sur le plan du développement durable qu'elle est prête à assumer ? Par exemple, « quelles mesures communales ya-t'il pour lutter contre l'urbanisation intensive, la construction dans les zones à aléas d'inondations ? Qu'en est-il de la taxe sur les immeubles inoccupés, de la réquisition des bâtiments abandonnés? de la densification des noyaux urbains à l'opposé de l'urbanisation en ruban ? de la préservation de la richesse patrimoniale?»

Claude Debrulle (PA) se demande également pourquoi la création de réserves naturelles ne se trouve qu'en priorité 3 , pourquoi le Grand Closin (note : réserve de 11 ha constructibles de la commune en face des terrains de football de la Jeunesse Sportive Ittroise) est mis en priorité trois ? (note : la plus éloignée avec un début de mise en œuvre dans 8 ou 10 ans). « Pourquoi le service de santé de proximité n'est-il mis qu'en priorité 2 (Note : début de mise en œuvre entre 5 et 7 ans) et pourquoi limiter les lieux de rencontres pour jeunes à deux seulement ? »

Patrick Monjoie (PA) trouve que les synergies touristico-culturelles ont leur rôle dans la diversification de l'économie, notamment au vu des problèmes économiques des firmes basées à lttre. Mais, je ne vois rien que de minimaliste et chaotique dans ce qui est proposé pour le tourisme de proximité. « On met la stratégie touristique en priorité 1 (début de mise en œuvre : 1 à 4 ans), mais la communication touristique en priorité 3

photo à placer lundi

se de l'autonomie énergétique d'Ittre (défi 4). Il montre ensuite le tableau des projets à réaliser. Trente projets permettront de concrétiser les objectifs, parmi lesquels la création d'une charte paysagère, l'éco-quartier au camping de Huleu, la valorisation du site de Fauquez, la rénovation de la salle communale de Haut-Ittre, ...

Luc Schoukens (ECOLO) remercie le travail effectué par la Fondation rurale de Wallonie et le bureau d'études, CREAT, mais « craint » qu'en l'absence de désignation d'un responsable par projet, leur réalisation manque de dynamique. Par ailleurs, le conseiller souhaite voir les différents conseils consultatifs et plans communaux (Plan de Cohésion Sociale, Plan communal de mobilité, Plan communal de développement rural) impliqués en fonction des matières. « Je prends l'exemple du quartier du Huleu (note : ancien camping communal). Vers quel type de construction allonsnous ? Bio-construction ou basse énergie ? Vers quel partenariat opter ? public-privé ? Comment allons-nous gérer les espaces d'accueil de la petite enfance et les espaces tout court à Haut-Ittre et à Huleu?»

« On parle d'atelier rural à Haut-Ittre et à Fauquez. C'est important en regard des réalités économiques (note : menaces sur les ressources de la commune liées aux difficultés de Idem Papers, aux incertitudes concernant l'incinérateur et NLMK). Je salue que l'on fasse du préventif avec ces ateliers et l'espace de co-travail (à la Valette) et j'espère que vous associerez les habitants de Haut-Ittre, à la réalisation de ce projet ».

Michaêl Pluijgers (FRW) répond qu'à chaque projet correspondra un porteur de projet. Il sera identifié dans la fiche indivi-

teur, la Fondation Rurale de Wallonie. Il remercie le dévouement bénévole des quelques dizaines de concitoyens et concitoyennes qui ont pris une part active dans l'élaboration du projet, qui aboutit aujourd'hui à 700 pages « bien tassées ! » Le conseiller se pose alors une question sur le PCDR : le projet répond-t-il à la sauvegarde et à la promotion des qualités de notre village et de ses préoccupations ? Tant du point de vue de son élaboration participative, des projets et des priorités d'exécution fixées ? ».

Sur la méthode de participation, **Claude** Debrulle (PA) note qu'entre 2014 et fin 2015 tout s'est déroulé selon les règles. Par contre, entre les sessions plénières de février mars 2016 et celle d'octobre de la même année, cela n'a plus été le cas. « Le 18 février 2016, le comité local de développement rural se réunit pour fixer les priorités des projets – 1 à réaliser dans les trois ans, 2 dans les 6 ans et 3 à titre indicatif dans les 10 ans. Cette démarche majeure détermine l'ordre de priorités des projets et donc les indispensables subventions régionales (80 à 90%) ». Dix jours plus tard, « le Collège communal, pourtant représenté au comité, modifie de sa propre initiative l'ordre de priorité de 6 projets. Le 15 mars 2016, la nouvelle session du comité voit les 13 participants (note: sur 60 membres) avaliser « non sans difficulté » les modifications soumises par le Collège ».

Le conseiller s'étonne de cette « intrusion du Collège » dans le processus délibératif du comité pour fixer d'autres priorités dans le contenu, d'autres contenus ainsi que pour fixer d'initiative le choix de la première convention (projet) à soumettre au subventionnement de la Région wallone. Enfin, en

(note :début de mise en œuvre dans 8 ou 10 ans). Cherchez la cohérence ? Enfin, le Collège met 2.000 EUR pour développer la stratégie touristique, c'est un montant dérisoire. Or, le tourisme est un axe majeur de développement, pour le secteur des loisirs, de l'horéca, de la culture.

- On relance le marché du théâtre, mais on le met en priorité 3. Pourquoi faire cela si
- Pourquoi ne pas relier la valorisation de l'Espace Bauthier et le réaménagement du centre du village dans le contexte d'un développement touristico-culturel?
- Pourquoi le PCDR ne contient aucun projet concernant l'assise touristique et culturelle, impliquant le CLI (centre culturel) et le SITI (syndicat d'initiatives).
- Pourquoi ne classer la valorisation du canal qu'en priorité 2 sous prétexte du peu de prise de la commune sur ce dernier, alors que la commune a le contrôle sur les bieffs, les chemins de halage, le pourtour de l'écluse 5F et la capitainerie.
- Pourquoi ne pas développer des circuits pédestres et cyclistes aller/retour combiné avec du logement sur le trajet Tubize-Charleroi, un peu comme cela se fait sur le canal de Bourgogne.

Le projet est « sans doute plié », mais PA a la volonté que ses réflexions soient prises en compte lors de la réalisation des projets, conclut le conseiller.

Réponse de la majorité à PA

Aurélie Poulaint, conseillère Ittre+ et membre du CLDR, s'insurge contre PA. « La présentation faite dénigre le travail des gens, car il met en cause les priorités et le choix du classement des projets, qui tient compte de la réalité et des faits. Vous cassez un peu le projet et sa mise en place. J'ai un problème par rapport à cela » indique la conseillère.

Ferdinand Jolly (IC), bourgmestre, ajoute que le projet n'est pas plié, mais en évolution. « C'est un projet fédérateur, qui prend en compte le Schéma de Structure, le Plan de Cohésion Sociale, le Plan communal de mobilité « Le collège a travaillé avec un groupe de travail et un regard extérieur. Nous avons ensuite défini et précisé les projets avec les membres du CLDR, qui sont passés de 100 à 30 (les projets). Ces projets touchent différents domaines, la qualité de la vie, les besoins des gens et s'occupent des hameaux comme Haut-Ittre, Fauquez. Nous (le Collège communal) n'avons pas changé les projets mais changé les priorités pour tenir compte de l'aspect financier et de l'équilibre général, en concertation étroite avec les membres du CLDR. Nous vivons dans un environnement extraordinaire, il faut v intégrer agréablement et progressivement les nouveaux habitants. Vous parlez de pression urbanistique importante, mais sachez que le Collège n'a accordé que très

peu de permis ces trois dernières années! Quant au Grand Closin, cela représente une réserve financière importante et sa mise en œuvre sera faite de façon réfléchie. Cela ne s'improvise pas!»

Christian Fayt (Ittre+), premier échevin, parle de soirée importante pour le village. « Car le PCDR va nous faire gouverner la commune pendant les 10, 20, voire 30 années à venir ». Il rappelle que lors de la crise aux Forges de Clabecq on parlait du PCDR comme moyen de sortie. « Aujourd'hui il est là. Alors, c'est vrai que tu (Claude Debrulle) parles d'une réunion du CLDR avec 13 membres, mais je te fais remarquer qu'il y avait en moyenne 25 personnes par session. Ensuite, le Collège a décidé les priorités avec la Fondation rurale de wallonie et le Ministère de l'agriculture. La région wallonne nous a fait savoir qu'elle devait équilibrer son budget et qu'elle n'allait pas donner tout à lttre au détriment des 120 autres communes ayant soumis un PCDR, même si le budget augmentera. Lors de cette réunion à mi-parcours, il y a eu une discussion entre le Collège et le Comité local de développement rural et nous n'avons pas eu raison pour tout ce que nous voulions. J'aurai personnellement voulu que le canal soit en priorité 1, mais le CLDR a jugé le projet trop vaste et l'a mis en priorité 2. Toutes les 429 propositions initiales se retrouvent dans les 30 projets soumis. Il y a toujours eu un va et vient entre le Collège, la FRW et le CLDR. Lors des dernières sessions, il n'y a eu qu'un affinage du plan. Ceci dit, je suis heureux de voir que vous intervenez maintenant alors que votre représentant n'est venu qu'une fois aux sessions. L'important pour la commune, c'est que le PCDR soit là et qu'on aille au bout de ce PCDR ».

Daniel Vankerkove (IC), deuxième échevin, explique que le plus important pour la majorité est qu'Ittre soit sélectionnée par la région wallonne pour le PCDR. « Nous le sommes et c'est une avancée majeure pour le futur de la commune. Il va y avoir des étapes, différents projets. J'ai noté une forte participation des gens, pas toujours de même niveau cependant. Avec le développement rural, Ittre a en mains son développement et le tableau des projets a été établi par les mandataires politiques et la population. Quant aux paysages, est-il si difficile de dire qu'Ittre n'est plus totalement rurale? Il y a bien sûr des quartiers et des paysages intouchables, mais il y a les plans de secteur aussi. » L'échevin (de l'urbanisme) signale que depuis 2013 aucun permis de lotissement n'a été accordé. Enfin, il ajoute qu'en 2016 Ittre a perdu 13 habitants pour la première fois, « une des trois communes du Brabant wallon dans ce cas » et que toutes les constructions ont été faite dans des zones à bâtir, pas dans des zones agricoles ». En ce qui concerne le « grand closin » « il

existe un accord de majorité depuis 2012 pour ne pas y toucher, c'est un trésor foncier et financier de la commune ».

Fabienne Mollaert (Ittre+), conseillère, répond qu'elle a pris part à de nombreuses sessions. « J'apprécie que Fauquez et Haut-Ittre ne soient pas oublié dans le plan, car nous avons souvent l'impression de l'être». Fabienne Mollaert (Ittre+) note que certaines remarques de PA sont valables et qu'elles auraient dû être intégrées dans la confection du plan, mais « vous avez décidé de vous retirer de cet exercice ».

Remarques d'ECOLO

Luc Schoukens explique qu'ECOLO a participé activement aux réunions de guartier précédant le CLDR et au comité proprement dit. «Le CLDR est un lieu d'échanges et de construction important et je retiens ce processus important pour la définition et la préservation à 10 ans de la ruralité, de l'environnement et des paysages. » Le conseiller ECOLO salue la participation citoyenne avec l'aide de la Fondation rurale de wallonie, même s'il note que « la longueur du processus et l'impression de l'immixtion du Collège ont pu décourager les gens.» «Je continue d'être préoccupé par la participation citovenne en baisse en fin de processus et je me demande comment impliquer les gens jusqu'au bout ? ».

Ecolo se retrouve dans les défis objectifs mis en avant, la diversification de l'économie, l'ancrage local ... les 30 projets et supporte le processus, mais demande à ce qu'il y ait plus de conviction sur certains projets, ceux portant notamment sur le changement climatique, les ressources alimentaires, la mobilité douce. Il faut également tenir compte du Plan Energie élaboré par le conseil de l'énergie. Nous voulons aussi que la création d'un atelier rural ne soit pas en dernière ligne des projets. Enfin, nous souhaiterions voir que l'énergie renouvelable passe du stade « expérimentation » à « la mise en place », mais souhaiterions que cette mise en place, la mise en place de l'agriculture durable, des alternatives à l'auto individuelles soient priorisées. »

Réponses de la majorité à ECOLO

Ferdinand Jolly (IC) répond que l'atelier rural de Fauquez est en priorité 1, mais qu'il sera fait avec Braine-Le-Comte, ce qui permettra un subventionnement à hauteur de 90%. Le bourgmestre constate qu'il y avait beaucoup de monde à la dernière réunion et s'étonne qu'on parle de découragement, d'autant qu'il y aura beaucoup de projets facilement réalisables par la suite, ce qui

devrait intéresser les participants.

Répliaue de PA

Patrick Monjoie critique Christian Fayt (Ittre+). « Tu ne peux réduire PA à une personne. Il est vrai que je n'ai été qu'à une réunion, mais nos membres ont suivi le tout, ce que tu sais très bien. Je ne suis pas d'accord avec cette discréditation ». Pour le reste, le conseiller parle de deux sons de cloche. « Tu dis qu'il y a eu des navettes, de la participation et de l'information, mais si j'entends bien Aurélie (Poulaint), j'ai l'impression que c'est l'intervention du Collège dans le CLDR qui pose problème ». Aurélie rétorque, « si tu parles sous le coup d'impression ».

Claude Debrulle réplique que PA a souscrit au projet, qu'il s'y est impliqué et continue de le faire, qu'il est favorable à la participation citoyenne et a pris part à toutes les réunions en 2014 et 2015. Mais qu'il a décidé de se retirer suite à l'intervention du Collège sur la priorisation des projets et les moyens, alors que le Collège avait ses propres délégués au CLDR. « Pourquoi donc a-t-il pris la main, alors qu'il y avait des membres et que la coordination était de toute façon prévue par après ? ».

Ensuite, le conseiller trouve que la question légitime sur la pression démographique et la préservation de la ruralité n'est pas vraiment prise en compte? Ni d'ailleurs le développement touristico-culturel, un axe « pas suffisamment pris en considération, or cela amène des gens, ce qui favorise l'horeca. «Pourquoi n'y a-t-il pas de projet conjoint CLI-

Quant au Grand Closin, «nous n'avons pas demandé de réaliser cela dans les six mois, mais cela fait 20 qu'il n'y a pas eu de réflexions sérieuses à ce sujet. Si par malheur la manne des industries sur Ittre devait tomber - ce qui fait 40% des revenus de la commune - nous aurons besoin du Grand Closin pour combler le trou et cela ne doit pas être fait dans la précipitation ».

Les Grands Feux bois et cortège du bonhomme Hiver

Du bois pour les Grands feux

Comme chaque année, nous faisons appel à votre générosité pour trouver le bois nécessaire pour nos Grands Feux Nous sommes particulièrement intéressés par du gros bois sec, facilement transportable (ou idéalement livré sur place), mais aussi du petit bois, quelques palettes et des branchages. Si vous avez du bois qui pourrait servir aux Grands Feux du 11 mars prochain, contactez Marie au CLI (067/64.73.23 - info@ittreculture.be).

Le cortège du bonhomme hiver

Les Grands Feux, chaque année, brulent le bonhomme hiver. Ils chassent l'hiver et accueillent le printemps. Pour

la vingtième fois, le bonhomme enfants de l'accueil extrascolaire) s'envolera en fumée. Mais avant cela, il parcourra la campagne avec les promeneurs. Sur le coup de 18h45, un cortège musical l'emmènera du premier feu jusqu'à son bucher final. Une sorte d'ultime parcours initiatique, où il sera accompagné des promeneurs et de flambeaux.



A votre service depuis 1980

€ Electricité Marcha

Mise en Conformité

Travaux et dépannages en tous genres. Vidéoparlophonie. Chauffage électrique.

Domotique BTICINO et HAGER Surveillance par caméras.

Contrôle d'accès en tous genres. Electrification de portail ou porte de garage.

067/64 61 13 - 0475/479 346 info@marchalsprl.com www.marchalsprl.com



COM AGR



Votre artisan vous propose un large assortiment : PAINS, PETITES BOULANGERIES, VIENNOISERIES, TARTES, PÂTISSERIES, GLACES, BISCUITS SUCRÉS, ... (COCKTAILS, PAINS SURPRISE, BISCUITS SALÉS, ...)

Heures d'ouverture :

du mercredi au samedi de 7h à 18h30 et dimanche de 7h à 17h

067/64 77 35

info@labriochedor.be - www.labriochedor.be **PATISSIER - BOULANGER - CHOCOLATIER - GLACIER**



PATRICE FOUCART

33 Rue Emile Nils 1460 Ittre

Abattage - Elagage Taille de haies **Bois de chauffage - Travaux forestiers**

067/56 17 54 ou 0476/82 46 37



Ferme de Samme



TABLES D'HÔTES TOUS LES VENDREDIS **DÈS 19H30**

CUISINE AUX LÉGUMES BIO

rue de Tubize 4B - 1460 VIRGINAL 067/78 06 70 - 0497/415 421 - 0494/652 753 letabledhotes@letablehotes.be - www.letabledhotes.be

Pour le canal, c'est « touche pas au canal, car l'infrastructure dépend de la région, mais pourquoi ne pas réunir les communes limitrophes pour voir ce qu'on peut faire, cela nous permettrait de subventionner les projets à hauteur de 90%. « Hélène dit que c'est évolutif, mais **Christian** parle de projet fixé pour des années ! Qui a raison ? ». Le conseiller demande simplement que la majorité soit ouverte aux questions et réflexions que PA pose dans le cadre d'un travail « dynamique et positif ».

Christian Fayt (Ittre+) réplique que la commune a permis au nombre maximum de 50 citoyens d'être présents, alors qu'elle aurait pu limiter la participation à 30, qu'elle n'en a écarté aucun. « Ce qui est important c'est maintenant de réaliser les projets. Je sais que tu (Claude Debrulle) as l'habitude de jeter le trouble, mais ceux qui étaient présents lors des réunions (note : changements des priorités et avalisement des changements), dont la personne de la FRW, de l'administration régionale, ont simplement dit qu'ils allaient voir le Collège ». « Je lis simplement ce que disent les procès-verbaux de réunions », répond Claude Debrulle (PA). Christian Fayt (Ittre+) poursuit et explique qu'il faut maintenant mettre en route les différents projets pour les paysages, les promenades – « cela a déià eu lieu pour certains, et d'autres sont en route ».

Jean-Paul Cayphas (IC), président du conseil communal, intervient sur le Grand Closin pour expliquer que cela fait non pas 20 ans, mais 40 ans qu'on en parle au Conseil et qu'il faudra bien en parler un jour. « Le premier projet dans les années parlait de 400 maisons. C'éétait un projet abominable. Mais il faut savoir qu'il faudra 10 ans au moins pour mettre en œuvre le projet, une fois celui-ci lancé, car il y a la discussion avec toutes les administrations. D'ailleurs pour tous les projets, par rapport aux priorités 1, 2 et 3, il faut savoir qu'il faudra au moins 1 à 3 ans pour les réaliser, ce qui nous mène à 20, voire 25 ans pour la réalisation

... Un échevin a parlé d'avancée majeure. Je suis très d'accord avec lui. C'est une opportunité de premier plan et il faut y adhérer. Rien n'est figé, pas seulement pour des raisons financières, mais surtout parce que le PCDR sera mis en œuvre sur trois législatures. »

Luc Schoukens (Ecolo) note qu'il est toujours possible d'influencer les choses, changer les priorités en fonction des opportunités ou des préoccupations citoyennes. « Je suis assez d'accord avec Daniel (Vankerkove) quand il dit qu'il faut garder les plans de secteur. « Leur détricotage serait la porte ouverte à la disparition de la ruralité. ». Pour ce qui est de l'énergie et de l'éolien, le conseiller ECOLO fait le pari que la sagesse va l'emporter à long terme. « Il faut laisser mûrir les choses. Le mois prochain, on espère avoir un projet de réduction de 40% des émissions de CO2 dans le plan énergie ». Au niveau du développement touristique et culturel, «il y a beaucoup de choses à faire et j'imagine que le CLI avec son contrat-programme va faire progresser cette problématique. Ferdinand Jolly (IC) répond que les projets seulement culturels tombent en dehors des

Ferdinand Jolly (IC) conclut en insistant sur les liens créés entre les habitants du village, les membres du Collège, du Comité (CLDR), permettant aux habitants de connaître les rouages de la commune. « Il y a eu une vraie convivialité. Cela nous a permis de créer déjà des petits projets comme les Jeux Intervillages, le nettoyage de printemps (canal, quartiers).

Vote PCDR Pour: Unanimité (15).

4.2. PROJET 1 - PCDR: CRÉATION D'UNE MAISON RURALE À HAUT-ITTRE

L'ancienne maison communale de Haut-Ittre, transformée en salle communale depuis de nombreuses années, ne répond plus aux besoins des haut-ittrois. Des aménagements sont donc prévus pour en faire une maison rurale . PA s'inquiète de la situation financière communale pour mener le projet tandis qu'Ecolo soutient le

Michael Pluijgers, de la fondation rurale de wallonie, présente le projet de Maison rurale à Haut-Ittre, qui vise le réaménagement de l'ancienne maison communale et de son pourtour. « A Haut-Ittre, les gens se sentent isolés et peu de projets communaux s'y font. La Maison rurale se situerait également à une entrée d'Ittre. « Le projet existe, mais l'infrastructure est vétuste. Donc, la commune va investir 400.000 EUR dans la rénovation du bâtiment et 200.000 EUR dans l'aménagement du pourtour. Au final, il v aura un espace d'accueil pour petits enfants, un petit terrain de sport et un parvis, avec des salles plus opérationnelles à l'intérieur. »

lité, remercie les conseillers pour l'unanimité dont ils feront preuve pour l'adoption du projet. « Cela envoie un très bon signal à la FRW et aux membres du Comité (CLDR) ». Selon les différents plans faits par le bureau d'étude – CREAT – l'aménagement se fera

Christian Fayt (Ittre+), échevin de la rura-

sur plusieurs axes : d'abord un aménagement intérieur esthétique, ensuite la possibilité offerte de diversifier les activités déià présentes à haut-Ittre (Jeudibar, CCL, Marche ADEPS), ainsi que le respect du développement durable via l'isolation thermique Le logement d'urgence est maintenu, mais les parkings seront modifiés, notamment pour retenir mieux l'eau. On prévoit l'aménagement du sentier de la Maison communale de Haut-Ittre jusqu'au rond-point. On a essayé de penser à tout et on va créer un espace d'accueil de la petite enfance, car cela répond à un besoin crucial du Comité. On donnera un local aux accueillantes privées pour garder les

Au total, le montant prévu est de 549.000 EUR, dont 450.000 EUR en subsides provenant du fonds wallon du développement durable.

Patrick Montjoie (PA) parle de « projet indispensable, utile », comprenant de « belles perspectives » et une globalisation des problématiques. « Nous sommes juste inquiets de 150.000 EUR à charge de la commune. Dans l'article de presse de décembre, l'échevine des finances (Hélène de Schoutheete - IC) s'alarmait de la dégradation des finances communales. « Vous avez peu réussi à maîtriser les dépenses au cours de ces quatre années. Nous devons être très prudents ici et ce projet doit être mis en perspective avec d'autres et des difficultés des entreprises situées sur Ittre. Nous souhaitons postposer la décision à une réflexion plus globale sur les finances communales en préalable. »

Luc Schoukens (Ecolo) réagit plutôt positivement au projet. « Cela fait des années que cette salle est en souffrance. Elle sera réhabilitée et cela répondra à une demande. Nous sommes en harmonie avec la description des fonctions et insistons pour que le tissu citoyen associatif et citoyen soit associé. ... Cette salle peut aussi contribuer à économiser, via la réduction des coûts d'énergie qu'elle nécessite. ... L'accueil de l'enfance est important dans le village et le sentier 45, réhabilité, serait une aide à la mobilité douce. Enfin, créer une placette en entrée de village permettrait une protection contre la vitesse des véhicules. »

Claude Debrulle (PA). Malgré l'importance de la maison pour les Haut-Ittrois et l'intérêt des fonctions proposées dans celle-ci, le conseiller PA insiste pour le report du point de quelques semaines. Car la commune est en déficit structurel, notre capacité d'autofinancement s'effondre, la réserve financière est insuffisante pour couvrir les réclamations de NLMK, le plafond d'emprunt est crevé, l'avenir de NLMK et de l'incinérateur est incertain, et surtout les difficultés financières d'IDEM Papers, qui confronte la commune à une perte évaluée à ce jour de 500.000 EUR sera soit en faillite, soit sous reprise judiciaire ». « Comme nous aurons une vue claire de la situation budgétaire en mars, je propose d'attendre jusque là pour vérifier si nous pouvons privilégier cette proposition. »

Ferdinand Jolly (IC) répond que la majorité est déterminée à investir rapidement, car elle veut bénéficier des 80% de subventionnement. « En outre, la dégradation du plafond, la vétusté du bâtiment et les économies d'énergie réclament une intervention rapide. Il est urgent d'offrir aux habitants de Haut-Ittre des locaux pour leur permettre de développer des activités. Il y a une demande impérative des accueillantes, un axe de mobilité et la position centrale de la maison. C'est un nouveau cœur au cœur de Haut-Ittre. »

Christian Fayt (Ittre+) entend bien les craintes du conseiller Debrulle (PA) que le Collège partage. « Mais si tu regardes les chiffres, il n'y a que 100.000 EUR à charge de la commune (« ce n'est pas ce que la présentation de la FRW dit », dit Claude Debrulle (PA)), le reste provenant d'autres organismes. On ne peut pas reporter de 15 jours ou 3 mois, car le dossier doit être examiné par la Commission régionale d'aménagement du territoire ou CRAT. On doit présenter un premier projet si on veut que la CRAT prenne notre PCDR en compte. Ce n'est aujourd'hui qu'un projet. Une fois accepté, un architecte va donner les vrais chiffres et nous pourrons discuter les chiffres ici alors. Une fois que le PCDR est agréé par la Région wallonne, nous pourrons venir après avec nos projets.»

Claude Debrulle (PA) ne met pas en cause le projet, mais trouve déraisonnable de s'engager pour 150.000 EUR. Christian Fayt (Ittre+) l'interrompt. « Lis donc ton document ! ». A quoi Claude Debrulle répond qu'il reprend les chiffres officiels de la FRW et que les frais d'entretien et de fonctionnement ne sont pas compris dans l'estimation.

Massages relaxants Réflexologie plantaire Reiki

Cabinet diététique - Chantal VAN LIERDE 36 rue G. Vervueren 1460 VIRGINAL **067/64 64 37**



Benoît Pire et Pierre Carton

ELECTRICITÉ CHAUFFAGE SANITAIRE

AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR **ENERGIES RENOUVELABLES**

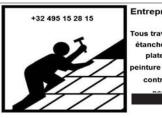
0475/41 57 11 - 0494/52 48 28

Ets BONTET Philippe Châssis - Portes - Vérandas - Volets



P.V.C Deceuninck (possibilité bois et Alu) Electrification de volet (délais rapides) Primes à l'énergie et réduction d'impôts Rue Bruyère de Virginal, 76 1460 Ittre (Virginal)

Tél: 067/64 83 01 - Fax: 067/64 83 01 Gsm: 0475/571 399



Entreprise de Toiture,Zinguerie. **Neusy Michel**

ous travaux de toiture,zinguerie,charpe plate-forme zinc,pvc,roofing, nture sur ardoises, nettoyage goutières, contrat d'entretien.devis gratuit



Micheline et Alain Ramael

Prise en charge complète avec discrétion - Service soigné Funérarium, fleurs, articles et monuments funéraires Contrats de funérailles et volontés

PLACE AUX FLEURS

Magasin de fleurs naturelles

Grand Place 8 à 7090 Braine-Le-Comte Tél.: 067/55 32 10 - Fax.: 067/56 11 00 mivan@skynet.be

Dany Sanitaires



- Plomberie Zingerie
- Installations Sanitaires • Traitement de l'eau
- Economie d'eau Distributeur
- accessoires Eroperl pour douches

0479/459 839 - 067/64 92 53 (soir) dany.sanitaire@skynet.be - www.danysanitaires.be rue Bruyère de Virginal, 121 - Virginal



Briesco

Les spécialistes des chaudières à bois

Biomasse : Pellets - Bûches - Bois déchiqueté -

- Agrocombustibles

- Economiques : beaucoup moins cher que le mazout ou le gaz.
- Ecologiques : combustible renouvelable
- et local. - Faciles et pratiques à utiliser.

1 Rue de Wauthier-Braine 1461 Haut-Ittre tel: 02 355 15 55 www.briesco.com info@briesco.com



067/21 92 89 ENTRETIEN - RÉPARATION - ACHAT - VENTE

VÉHICULES TOUTES MARQUES

Vincent Verstraeten Rue les Hauts du Ry Ternel 32 - 1461 HAUT-ITTRE



« Que se passera-t-il si nous apprenons des mauvaises nouvelles d'Idem Papers par exemple? Tu dis que l'on ne peut scinder le PCDR du premier projet, mais la région wallonne demande un vote séparé sur ces deux points. » « Nous pouvons le mentionner lors de la présentation à la CRAT, mais si le premier projet n'est pas avec le PCDR, alors la CRAT ne prendra pas en compte notre plan », explique **Fayt**.

Vote – Maison Rurale Haut-Ittre (PCDR) Pour: 13 (IC, Ittre+ et ECOLO) Abstention: 2 (PA)

Claude Debrulle (PA) regrette le manque de prudence du Collège par rapport à l'incertitude économique.

5. LUTTE CONTRE LES INONDATIONS: ACHAT DE TREILLIS POUR FASCINES CONTRE LES COULÉES DE BOUE

Christian Fayt (Ittre+), échevin des travaux, explique que la commune a besoin d'acheter des treillis dans le cadre de la formation prévue en coordination avec le Giser (cellule du Service Public de Wallonie 'Gestion Intégrée Sol Eau et Ruissellement') et le Contrat de rivière Senne. Le montant est de 1.562 EUR TVAC et sera couvert par une subvention de la Province, qui a prévu 16.000 EUR pour l'achat de matériaux nécessaires à la réalisation des fascines par la commune d'Ittre.

Luc Schoukens (Ecolo) se félicite de ce que le dossier avance, mais a un « petit souci » avec le processus d'accompagnement de la mise en place des mesures anti-inondations. « Une commission a été formée pour faire le suivi des mesures. Elle n'a tenu qu'une réunion en décembre 2015 e t puis plus rien. Je trouve cela dommage pour la participation citoyenne. C'est l'intelligence collective qui permet de mieux faire avancer les choses ».

Claude Debrulle (PA) renchérit et trouve dommage qu'il faille aller sur la page Facebook de l'échevin pour être informé des développements.

Jean-Paul Cayphas (IC) pense que « le message est passé » à l'échevin.

Vote - Fascine anti-inondation Pour: Unanimité (15).

6. VÉLOS ÉLECTRIQUES - ACHAT DE LA **PORTE DU GARAGE**

Hélène de Schoutheete (IC), échevine de la mobilité, explique que cet achat marque la dernière étape dans la mise en place du service vélo électrique. « Le garage est fait, les prises électriques sont là, les supports pour vélo également, il ne reste plus que la porte ». Il en coûtera 3.025 EUR TVAC pour la commune.

Vote – Porte garage vélos électriques Pour: Unanimité (15).

7. PARTICIPATION DANS IGRETEC: **ACHAT D'UNE PART**

Jean-Paul Cayphas (IC) explique que l'achat d'une part (6,20 EUR) du capital de l'intercommunale **IGRETEC** (Intercommunale pour la gestion et la réalisation d'études techniques et économiques basée à Charleroi) ouvre l'accès à toute une série de services pour lttre. Ferdinand Jolly (IC) ajoute que cette participation concerne le bureau d'études et de gestion de l'Intercommunale, qui offre des services intéressants d'étude des questions relatives à la production, au transport et à la distribution du gaz et de l'électricité, à l'organisation de transports en commun, à la signalisation routière, à la radio-distribution, à la collecte et la destruction des immondices, à la production, la distribution, la collecte et l'épuration de l'eau, à la coordination de l'égouttage ... « Le bureau peut également nous offrir des services techniques, par exemple dans le cadre du calcul de la force motrice, nous informer et documenter cer-

musée avec la promesse de faire un legs lors de son décès. Mais, en juillet 2016, elle nous a fait la proposition d'un don de 23 œuvres. C'est un magnifique cadeau de sa part! Le musée va avoir des œuvres qui vont pérenniser son existence ». L'échevine parle d'opportunité formidable pour la commune. « Ces œuvres vont se rajouter aux 150 tableaux donnés à la commune, comprenant également des œuvres d'autres artistes que Marthe Donas. »

« Le musée est dans une dynamique incroyable actuellement ... Il fait deux expositions thématiques par an et une exposition en été sur les dons de l'année précédente, en plus de l'exposition permanente. ... Le beau geste de Mme Franke Van Meir salue le travail de l'équipe en place. Entre 2014 et 2015, il y a eu 50% de visiteurs en plus et, entre 2015 et 2016, ce nombre a presque doublé. »

La valeur estimée du don se monte à 125.000 EUR, sur lequel la commune va payer 9.156 EUR de droits d'enregistreLuc Schoukens (Ecolo) souhaite tempérer un peu l'enthousiasme. « La donation avec la fille de Marthe Donas est une vraie chance pour la culture, la confirmation du travail d'une artiste autour de laquelle s'est construit une belle dynamique, mais j'attire l'attention sur le développement financier autour de ce projet. Il faut réfléchir à cela sans se limiter au musée, en tenir compte aussi quand on parle de développement, d'infrastructure ... »

Vote -Don Marthe Donas Pour: Unanimité (15)

10. MODIFICATION DU PLAN D'ÉGOUT-TAGE: RUE HAUTE HOURDENGE ET **VIEUX PAVÉ D'ASQUEMPONT**

Christian Fayt (Ittre+) explique que la rue de Haute Hourdenge et la partie haute de la rue Vieux Pavé d'Asquempont sont déclassifiées de l'égouttage collectif (note : la commune construit les égoûts) et reclassifiées en égouttage autonome (note : les riverains doivent construire des stations d'épurations avec primes éventuelles). Le Plan d'Assainissement du Sous-bassin Hydrographique (PASH) de la Senne doit être modifié en conséquence.

11. INFORMATIONS DU COLLÈGE

Ferdinand Jolly (IC) indique que le prochain conseil communal se tiendra à 20 heures le 21 février.

Approbations de la tutelle

Hélène de Schoutheete (IC) indique que la deuxième modification budgétaire de 2016 a été acceptée par la tutelle, mais que le budget 2017 a dû être rectifié car le chiffre effectif de compensation pour le Plan Marshall n'était pas connu à sa rédaction. « Nous avions mis 95% du chiffre de l'année précédente, soit 1.190.038 EUR, mais ce montant sera de 1.192.139 EUR, le boni passe donc de 43.854 à 45.763 EUR. »

<u>Subsides</u>

Christian Fayt (Ittre+) indique que le budget de la régie foncière pour 2017 a été accepté par la tutelle. Il ajoute que la commune a reçu un subside de 10.000 EUR pour un cheval de trait, de 47.000 EUR pour l'achat de matériel, de 5.500 EUR pour les Villes et Villages en fleurs et de 300.000 EUR pour les travaux d'égouttage de la rue Bruyère de Virginal. Enfin, il y a un accord pour le démarrage de la zone d'inondation temporaire Braine-L'Alleud/Ittre. « Pourquoi sommes-nous restés silencieux sur ce point ? C'est parce que notre préoccupation est d'avancer ».

Daniel Vankerkove (IC) explique que la commune a reçu un budget de 1000 EUR pour la stérilisation des chats.

photo à placer lundi

tains projets, proposer une assistance et ments, préférant ce canal là à une donation représenter la commune dans certains cas ».

Vote – Part IGRETEC Pour: Unanimité (15).

8. EXTRA-SCOLAIRE - ACCUEIL TEMPS LIBRE: RAPPORT D'ACTIVITÉS (2015/2016) ET PLAN D'ACTION (2016/2017)

Le Collège notifie aux conseillers l'existence des deux documents.

9. ŒUVRES MARTHE DONAS: **DONATION À LA COMMUNE DE 23 TABLEAUX PAR MME FRANKE VAN**

Hélène de Schoutheete (IC), échevine de la culture, rappelle que le musée Marthe Donas a pu s'ouvrir en 2006 grâce à la fille de Marthe Donas (Mme Franke Van Meir). « Certains tableaux étaient alors en dépôt au gratuite conditionnée à la survie du donateur pendant trois années.

Jean-Paul Cayphas (IC) précise que les quelques tableaux figuratifs d'Ittre peints par l'artiste se trouve dans la donation et parle de « chance colossale » pour Ittre.

Hélène de Schoutheete (IC) explique le geste de Mme Franke Van Meir par son souci de faire subsister l'œuvre de sa mère. « Il existe une fondation Marthe Donas, dont la vocation est de développer la renommée internationale de Marthe Donas. ... Il y a d'ailleurs eu une grande exposition à Gent et les tableaux de l'artiste dans deux expositions au Musée des Beaux-Arts (Bruxelles). A notre niveau, nous développons le musée pour attirer des gens. Une exposition l'an dernier a ainsi attiré beaucoup de gens du Nord du pays avec un impact sur l'horeca

Agence Ittre

Rue Basse 26 1460 lttre +32 (0)67 64 55 40 | +32 (0)2 228 17 00 ittre@bnpparibasfortis.com N° FSMA 045110 cA-cB



BNP PARIBAS FORTIS



ENT. HORTICOLE MARC MUSCH

Fleurs pour la Toussaint Fleurs pour les mois de mai et juin Arbustes en tout temps Travaux: labours, tailles d'arbres, d'ornements, création et entretien de pelouses Entreprises de jardinage Vente de bois de chauffage en vrac

> Rue Roger Bachelart, 1 1460 Virginal Fax: 067/646747 - GSM: 0475/906633

Gascard G.S.C. sa

Constructions métalliques Ferronneries contemporaines



Ateliers et siège social Rue de Tubize 12 1460 Ittre - VIRGINAL Tél. 067/64 79 00 Fax. 067/64 73 03 Sprl

TORDEURS

Patrick

CHAUFFAGE - SANITAIRE

Installation - Entretien Dépannage

Tél. & Fax: 067/64 72 82 Rue de Fauquez 21 A -1460 ITTRE

12. POINT SUPPLÉMENTAIRE ARTHUR **DEGHORAIN**

Le conseiller Ittre+ demande à faire avancer les travaux rue de Huleu pour la sécurité des citoyens ... « Les gens m'interpellent pour me dire que les voitures vont vite en montant et en descendant la rue. On en a flashée une à 95 km/heure. Il existe bien un panneau indiquant l'entrée en agglomération, mais tout le monde ne comprend pas sa signification, semble-t-il. « Est-ce qu'on ne pourrait pas ajouter un panneau de limitation à 50 km/h pour rappeler cela? Parce que les casse-vitesse ont beaucoup d'inconvénients. Il y a également une autre possibilité de réduire la vitesse dans les deux sens, c'est de faire un passage pour piétons au niveau de l'arrêt de bus au milieu de la rue. Car les gens qui prennent le bus descendent là dans la rue ».

Hélène de Schoutheete (IC) reconnaît les problèmes de vitesse aux entrées de village. « C'est une très grosse préoccupation pour nous. Nous avons globalisé toutes les propositions d'aménagement possible pour réduire la vitesse. Cette proposition globale sera présentée à la Commission Consultative d'Aménagement du Territoire et de la Mobilité (CCATM) le mercredi 1er février et au Conseil consultatif de la mobilité. Ensuite, le plan sera présenté au Service Public de Wallonie et au responsable des voiries communales du Brabant Wallon et du Hainaut. Le plan comprendra aussi toute une série de mesures pour la rue de Huleu, comme la mise en place de chicanes, décalées de la route, pour permettre aux cyclistes de passer derrière et pour obliger les voitures à l'arrêt lors du passage d'un bus. Nous ne proposerons pas de cassevitesse. Pour ce qui est de passage pour piétons, il y en a un au niveau du home dans le haut de la rue qui amène sur le trottoir souvent occupé par les voitures parquées pour le restaurant. Pour éviter cela, on va proposer un marquage au sol pour laisser le passage d' 1,5m de trottoir. Mais je ne vois comment mettre le passage plus haut, car alors il serait juste à la sortie du rond-point et ce serait dangereux. Pour le deuxième passage, je vais poser la question à la personne responsable et essaierai d'avoir la réponse pour la semaine prochaine ».

Claude Debrulle (PA) fait remarquer que la rue est soumise à deux régimes de vitesse, 50 et 70 km/h, et que la police installe son radar juste en bout de la zone de 50 km/h pour faire du rendement.

Hélène de Schoutheete (IC) explique enfin que l'idée est de faire des aménagements peu onéreux et provisoires le temps d'évaluer la mesure avant de finaliser les aménagements.

13. QUESTIONS ORALES

Cambriolages

Patrick Monjoie (PA) évoque la vague de cambriolages survenus à Ittre dans la nuit du nouvel an. « De façon spontanée les habitants des différentes rues se sont organisés pour la surveillance (ronde avec chiens, parfois avec des enfants). Ceci démontre deux choses ; un que la solidarité entre voisins est au cœur de la sécurité du village et qu'il y a un mangue de personnel au niveau de la prévention et de la sécurité. » Dans le même temps, « on met en place des caméras de surveillance avec un budget colossal, caméras qui n'auraient eu aucun impact pour ces vols. » Le conseiller a entendu parler des partenariats locaux de prévention (PLP) dans la presse, mais trouve qu'on déplace « le poids de la sécurité des quartiers sur les épaules des gens ». » Même si c'est cadré par la loi, je ne suis pas très chaud pour le projet et je propose qu'on utilise l'argent pour ce qui est essentiel, pour le vivre ensemble, pour l'humain ».

Trump l'œil » dans le cas du MR. « Je constate qu'en 2013, on est passé de 6 à 11 viceprésidents au Conseil d'administration de l'IBW, pas pour permettre plus d'efficacité, mais pour permettre aux petits partis d'avoir des postes. Résultat, entre 2012 et 2015, on est passé de 100.000 à 188.000 EUR en rémunération des administrateurs. Dans un souci de transparence, serait-il possible d'avoir une information sur les critères fixant les jetons de présence, la présence, active ou symbolique, des administrateurs, le non-cumul des rémunérations et des jetons de présence, les avantages directs et indirects.»

« Olivier Maingain (président de Défi) propose de réserver la fonction de surveillance aux mandataires politiques et de les dégager de la fonction de gestion dans les intercommunales. On s'inquiète des ravages du populisme, mais les récents événements en font le lit. »

EUR et il y a quatre réunions par an. A l'IBW, les membres du Comité exécutif ont également une rôle de représentation et doivent aller chez le notaire ». Le premier échevin se déclare « écoeuré » par ce qu'il voit dans la presse et souhaiterait que les représentants soient payés par jeton de présence (effective) après les prochaines élections commu-

Gare de Tubize

Luc Schoukens (Ecolo) s'inquiète du sort de la gare de Tubize. «Le sujet a été abordé par Daniel au dernier conseil avec la promesse d'un inventaire des contacts et des actions. Mais les choses se dégradent de plus en plus autour de la gare. Il est important que nous fassions entendre notre voix. Car comment développer la mobilité douce si nous laissons disparaître des infrastructures? Nous avons besoin d'une mobilisation autour de la gare de Tubize. C'est la débandade. Les guichets automatiques sont souvent hors d'usage, les trains en retard. Cette gare doit être revalorisée et nous devons nous mobiliser ».

Daniel Vankerkove (IC), second échevin, répond que la question du conseiller est tout à fait d'actualité, qu'il y a un vrai abandon des guichets. « Infrabel a pris la décision d'abandonner la gare. Il faut agir et faire entendre notre voix commune. Les quatre bourgmestres vont mener une action très forte. Qui de mieux que nos bourgmestres pour le faire ? La gare est centrale pour Virginal, Tubize et Braine-Le-Château et Ittre. Il faut laisser faire les bourgmestres et attendre leur retour d'information. »

Cambriolage

Fabienne Mollaert (Ittre+) est contente d'apprendre que les patrouilles de police sont plus fréquentes et plus voyantes dans les quartiers concernés par les cambriolages. « Les gens doivent voir qu'on s'inquiète de leur sort. Le PLP, je ne connais pas, mais je trouve que les policiers doivent faire leur métier. Et pour la convivialité, je pense qu'il vaut mieux organiser des fêtes de quartier pour se rencontrer. Pour le reste, j'espère que la zone de police n'a pas envoyé des gens à la mer (pour bloquer les réfugiés de

Ferdinand Jolly (IC) répond que la zone de police a dit non quand le ministère de l'intérieur a demandé des policiers pour les réfugiés de Calais.

François Vermeulen

Prochain conseil communal Mardi 21 février à 20h

photo à placer lundi

Ferdinand Jolly (IC) répond que le Collège a été choqué par la série de cambriolages et qu'il a demandé tout de suite à la zone de police d'augmenter les rondes et les prestations. « Pour ce qui est des PLP, nous agissons en support d'une initiative démarrée il y a six mois par des citoyens ittrois. Nous allons les rencontrer avec le chef de la zone de police, le chef d'antenne d'Ittre, en février. Il y aura deux PLP, l'une à Ittre, l'autre à Virginal. Le PLP est une initiative des voisins, qui permet de recréer du lien au niveau du quartier, de liens d'entraide, d'échange de services. »

Publifin, Kazhakgate

Claude Debrulle (PA). « Le Kazhakgate au fédéral. Publifin au niveau de la région liégeoise, mais avec des échos dans le Brabant wallon pour l'IBW et pour Ores. Le MR traite le CDH André Antoine de « Donald Trump du Brabant wallon », Antoine parle de «

(Ittre+), représentant d'Ittre au comité exécutif de l'IBW (note : également mandataire du Comité de secteur Ores Brabant Wallon chez Ores Assets), explique que Ittre a 5 représentants à l'Assemblée générale, 3 représentants au Conseil d'administration, dont un membre au Comité exécutif de l'IBW. Le Comité se réunit toutes les semaines et traite trente points en moyenne par réunion. Les rémunérations sont basées sur le décret de la Région wallonne. « Il est vrai que l'on est passé à 11 administrateurs pour permettre aux petits partis d'envoyer des représentants ; ce qui fait 7 MR, 2 PS, 1 CDH et 1 Ecolo. 95% des votes se font par consensus. L'IBW a une gestion importante dans le Brabant wallon, gestion des déchets, gestion du personnel, de l'incinérateur. Ce n'est pas du tout la même chose que Publifin, où on a créé des sous comités, des comités de secteur. Chez Ores, on est payé par jeton de présence de 150

Le premier échevin, Christian Fayt

NOUVEAU A BRAINE-LE- CHÂTEAU **Vous entendez mal ?**

Une solution efficace, très discrète Et très peu coûteuse vous intéresse ? **Une bonne audition Aux meilleurs conditions JOURNEES SPECIALES D'INFORMATION SUR LES NOUVEAUX APPAREILS AUDITIFS Test auditif gratuit**

Tous les lundis et les jeudis de 9h à 12h **Autres heures et jours sur rendez-vous**

Tél. : 02/366 03 13

Les appareils les plus petits du monde dans ou derrière l'oreille. Consultations gratuites sans engagements

- Toutes les grandes marques avec garantie
- Le plus grand choix
- Prêt à l'essai sans engagement
- Appareils pas chers et très discrets
- Tous les modèles existants
- Les nouveaux modèles à réglage automatique







rue de Tubize 109 à Braine-le-château - 02/366 03 13

DÉCORATION - ATMOSPHÈRE - EVÉNEMENTS

RUDI HANNON

le lundi et mardi sur RDV - le mercredi de 14h00 à 18h30 le jeudi et vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h30 le samedi de 9h30 à 14h00

rue de la Station 28 Braine-le-Château 02/366 37 46 - 0475/46 24 39 www.aubazar.be

PETITES INSTALLATIONS ET DÉPANNAGES **PLOMBERIE - ELECTRICITÉ ET AUTRES TRAVAUX DANS LA MAISON:**

AUGRANGE SPI







Charles de Le Hoye-Pussemier 067 21 91 79 ou 0476 23 40 78





- Châssis PVC Kömmerling/Bois/Aluminium
- ✓ Porte de garage/Volet
- ✓ Toute votre menuiserie intérieur/extérieur
- ✓ Devis gratuit et compétitif!
- ✓ Travaux garantis

PROMO: **POSE GRATUITE DE VOS CHÂSSIS**

TÉL FIXE: 067/21 59 52 GSM: 0499/61 11 28 OU 0473/86 51.93





info@jardins-p-stryckman.be Tél.: 067/64 71 71 - Fax: 067/64 81 60 information@relaisdumarquis.be - www.relaisdumarquis.be

Expo Peintures - Espace Bauthier «That being said...» **Robert Quint** Fabrice Gardin Du 28/01 au 19/02/2017





ETS LAMBERT Y ET FILS SPRL



Rue Basse Hollande 37 1460 Ittre

Fixe: 067/64 62 28 Fixe: 067/64 66 24 Fax: 067/54 94 54

etslambertyetfils@hotmail.be

Tous travaux de toiture et zinguerie **Ossature - Bois**













Heures d'ouverture

Mardi: 9h-12h et 14h-19h Mercredi: 9h-12h et 14h-19h Jeudi: 9h-12h et 14h-18h Vendredi: 9h-12h et 14h-19h

Samedi: 9h-12h







Restaurant - Traiteur 99 rue de Namur – 1400 Nivelles Tél. 067/21 92 05 067/21 43 58 Fax 067/21 46 73

www.lesbeliers.be e-mail:infos@lesbeliers.be

Menu Spécial du Mois

Menu Complet (1 entrée) à 46,00 €
ou Menu Complet (2 entrées) à 60,00 €
Vins Maison offert pendant le repas : blanc, rouge et rosé
ou 50 % DE RÉDUCTION

sur les vins choisis dans notre carte mais avec obligation de prendre le menu Spécial du Mois pour l'ensemble de la table

La Flûte de Champagne (suppl. 3.50 €) et sa Mise en Bouche L'apéro au Choix : Amour (rhum , jus citron sirop Miel) et sa Mise en Bouche

Le Sex Appeal (gin, liqueur coco, sirop fraise, jus canneberge) et sa Mise en Bouche

Les Cuisses de Grenouilles à L'ail et Crème

Ou Les Ravioles Farcies au Stracchino (fromage) et Truffe

Ou La Salade D'algues Hijiki et Fèves de Soja,

Scampis et Saumon Fumé

 Ou Les Blancs de Poireaux à la Flamande et Jambon Serrano
 Ou La Salade de Chicons Façon Caesar au Magret Fumé et son Œuf Poché

Le Coquelet de Grand-Mère - Pommes Frites **Ou** La Côte à L'os Irlandaise , Sauce au Choix− Pommes Frites (suppl. 5 €)

Ou Le Dos de Cabillaud Gratiné à la Florentine Pomme Duchesse

Ou Le Filet Mignon de Veau ,
 Sauce Crème au Café et Cognac – Pommes Frites
 Ou La Souris D'agneau Confite à L'orange et Dattes – Pdt à L'ail

L'assiette Gourmande

Ou Le Digestif au Choix

Ou Les Crêpes Flambées au Grand-Marnier , Glace Vanille
Ou L'assortiment de Fromages

 ${\it Ou}$ Panna Cotta au Lait de Coco et Chocolat Blanc , Coulis de Mangues

Le café

Menu servi jusqu'au 5 mars 2017 Fermé lundi et mardi (sauf banquets et jours fériés)



Bureau de Géomètres -Experts

20, rue Haute à 1460 lttre info@arpendis.be

0495 / 260 701